

Боиси ифтихор аст, ки имрӯз ҷавонони мо атрофи мағҳумҳои ҳудшиносӣ, ҳудогоҳӣ ва ҳувияти миллӣ озодона ибрози андеша менамоянд, ки ин далели ташакқулёбии мафкураи соҳибватанӣ ва ҳештанишиносии насли созандай қишварамон арзёбӣ мегардад.



Мо умед дорем, ки ҷавонон дар раванди таҷдиди ҷомеа тавассути таҳқим баҳшидани фикру андешаи нав, баҳусус ҳифзи истиқдоли давлатӣ ва дастовардҳои он, арзишҳои бунёдии миллатсозӣ ва ватансозиву ватандорӣ бо давлату Ҳукумат ҳамкории фаъол мекунанд.



Ҷавонон муҳофизони боэътиимидаи Ватан, амнияти давлату ҷомеа, сарчашмаи ташаббусҳо ва захираи тиллоии миллату

давлат ҳастанд. Гузашта аз ин, онҳо дар дигаргунсозиҳо демокративу амалҳои созандай Тоҷикистон тақягоҳи боэътимоди давлат мебошанд.



Чавонони мо, чун насли ояндасози Ватанамон, бояд ҳамеша дар пайи ҷустуҷӯйи илму дониш, азхудкуни касбу ҳунарҳои муосир ва омӯзиши забони давлативу забонҳои хориҷӣ бошанд.



Мардуми мо ва маҳсусан ҷавонон, бояд ба рамзҳои давлати соҳибистикӯли худ – Конститутсия, Парчами миллӣ, Нишони давлатӣ, Суруди миллӣ – чун ба муқаддасоти миллати озоду соҳибистикӯли мо пайваста арҷ гузоранд ва онҳоро гиромӣ доранд.

Мо бояд ба он муваффақ гардем, ки насли наврас дар рӯҳияи замони мусоир, масъулиятшиносӣ барои имрӯзу фардои Ватан ва миллат ба воя расад. Танҳо дар ҳамин сурат мо рисолати худро дар назди таърих, дар назди оянда, ки ба фаъолияти мо баҳои ҳақбинона хоҳад дод, бо сарбаландӣ ба сомон расонда метавонем. Танҳо дар ҳамин сурат мо номбардори сазовори давлатдории миллии қадимаамон ва Тоҷикистони соҳибистиқоли имрӯза мегардем.



Насли ҷавони моро зарур аст, ки ҳарчи бештар ба илмҳои дақиқу бунёдӣ рӯ оварда, аз дастовардҳои илму техникаи мусоир барҳӯрдор гарданд.



Хизмат кардан ба Ватан шарафи бузург ва, дар айни замон, вазифаи муқаддаси ҳар

як чавони бонангу номус мебошад. Ҳар як хизматчи ҳарбӣ бояд хуб дарк намояд, ки ватандӯстӣ ин арзи садоқат ба Ватан – модар ва ҳалқу давлати соҳибистиклоли худ буда, дар пос доштани арзишҳои миллӣ ва аз тамоми манфиатҳо боло гузоштани манфиати давлату ҳалқ зоҳир мегардад.



Бигзор, ҷавонони кишвари соҳибистиклоли мо ҳамеша неруи пешбаранд, ворисони асилу арзандай миллату давлат ва созандагони имрӯзу фардои Тоҷикистони соҳибистиклол бошанд!



Ватанро дӯст доштан, аз он ифтихор кардан, барои ҳимояи он омода будан, ба қадри сулҳу субот, осудагиву ваҳдат ва истиклолият расидан, шукронай соҳибвата-

ниву соҳибдавлатиро ба ҷо овардан аз чумлаи арзишҳое мебошанд, ки ҷавонони мо бояд онҳоро дастури зиндагии ҳаррӯзаи худ қарор диҳанд ва итминон дошта бошанд, ки танҳо дар ҳамин сурат мо метавонем кишвари воқеан ободу пешрафта ва тавоно бунёд намоем.



Бигзор, ҷавонон парчами ваҳдати миллӣ, сулҳу амнияти пойдор ва азму иро-даи созандагиву бунёдкориҳоро баланд афрохта, доимо дар сафи пеши созандагони Ватан қадам гузоранд!



Бигзор, ҷавонони мо бо Ватан, миллат, забон ва ниёғони сарбаланди хеш ифтихор намоянд ва ҳифзи дастовардҳои истиқлолият, тамомияти арзӣ ва амнияти осудагии

Тоҷикистони азиз мақсаду мароми зиндағии онҳо бошад!



Шумо – ҷавонон – барои тақдири имрӯзу ояндаи давлату миллат, рушду ободии мамлакат, дар арсаи ҷаҳон ва миёни давлатҳои мутамаддини олам мақоми шоиста ёфтани Тоҷикистони азиз масъулияти бузург бар дӯш доред.



Шумо – ҷавонон – бояд ифтихор кунед, ки идомадиҳандаи ҳамин таъриҳ, ҳамин фарҳанг ва ҳамин миллати қадимтарини олам мебошед. Бояд ба ин ифтихор сазовор бошед ва инсондӯстию накукорӣ, инсофу адолат, эҳтироми калонсолон, дӯстию рафоқат ва дигар арзишҳои волои миллию умумибашариро пешай худ намоед.

То чавонон таърихи гузаштаи халқи худ ва чонбозиҳои душвору тӯлонӣ ва пурмашаққати расидан ба истиқлолиятро хуб надонанд, ватандӯст ва миллатдӯсти ҳақиқӣ шуда наметавонанд.



Маҳз вазифаи таърихӣ ва қарзи имониву муқаддаси чавонон, ҳамчун гавҳараки ҷашм, эҳтиёт кардани сулҳу субот, ваҳдати миллӣ, оромию осудагии ҷомеа ва амнияти миллату давлат аст.



Вазифаи мо, насли калонсол, пеш аз ҳама, аз он иборат аст, ки наврасону ҷавононро аз вазъи пурмоҷарову пуртазоди ҷаҳон дуруст ҳабардор намоем ва онҳоро ба роҳи рост ҳидоят кунем.

Шумо – ҷавонон – бояд бо набзи ҳаёт ва асри нав ҳамқадам бошед, талаботи замонро пайваста эҳсос намоед, аз дастовардҳои илму техникаи муосир қафо намонед, аз таҷрибаи пешбуруди иқтисоду идоракунӣ воқиф гардед, манфиати миллату амнияти давлати соҳибистикӯли худро – дар раванди пурталотуми барҳӯрдҳои ҷаҳонӣ – ҳимоя карда тавонед.



Шумо – ҷавонон – идомадиҳандай таъриху фарҳангӣ қадимаи Ватани худ, сарчашмаи ташаббусҳои бузург, манбаи ғояҳои нав, эҷодкори тақдири имрӯзу ояндаи Тоҷикистони соҳибистикӯл мебошед.

ДАР БОРАИ МИЛЛАТИ ТОЧИК

Точикон аз азал бо арзишҳои инсондӯстонаву муносабати хайроҳона ва меҳнати бунёдкорона шухрат ёфтаанд ва бисёр анъ-анаву суннатҳои неки онҳо ба хазинаи маънавии умушибашарӣ ворид шудаанд.



Ниёғони мо яке аз кухантарин тамаддунҳои ҷаҳониро оғаридаанд, ки бар пойдевори «пиндори нек, гуфтори нек ва кирдори нек» устувор буд. Гузашта аз ин, онҳо низоми мукаммали давлатдориу идоракунӣ, санъати асили меъморию шаҳрсозӣ, тарзи мутамаддину оқилонаи муносабати байни миллатҳо, эҳтироми озодии мазҳабу равияҳои гуногун ва риояи ойинҳои мухталифи динӣ, инчунин ҷараёну мактабҳои гуногуни илмию фалсафиро ба мерос гузаштаанд.

Тоцикон дар фосилаи дарози таърих бо ҳусни тадбир, ақлу дониш ва хиради азалии худ дар корҳои давлатдорӣ нақши барчаsta бозида, бо фарҳанги оламшумул ва забони шево дар баробари нигоҳ дошта тавонистани ҳастии худ, дар рушду густарииши тамаддуни ҷаҳонӣ саҳми арзанда гузоштанд.



Мо имрӯз ифтихор дорем, ки тоцикон аз чумлаи қадимтарин миллатҳои ҷаҳон буда, бо осори гаронбаҳои моддӣ ва маънавии худ барои пешрафти фарҳанг ва маънавиёти ҳалқҳои дигар хизмати шоиста кардаанд.



Тоцикон маҳз аз файзу баракати ҳамин арзишҳову анъанаҳои ачдодӣ тавонистаанд, ки ҳам ҳастии худро нигоҳ доранд ва ҳам дар

минтақаи Осиё нақши тамаддунсозиро бозида, дар радифи қадимтарин миллатҳои дунёй гиранд ва худро ба оламиён ҳамчун миллати фарҳангӣ муаррифӣ намоянд.



Миллати мо бо ҳифзи томи асолат ва ҳувияти миллии худ фарҳанги хоси иҷтимоии ҳамзистӣ, ҳамкорӣ, ҳамбастагӣ ва робитаҳои созандаву фаъоли байниҳамдигариро эҷод кард ва решадор соҳт, ки аз баракати он ҳалқҳои Осиёи Марказии таъриҳӣ бештар дар фазои ҳамкории васеи иҷтимоӣ ва ҳамсоягии нек зиндагӣ карда, риштаҳои зиёди хешовандӣ ва ҳамқисматӣ пайдо намудаанд.



Ниёғони тоҷикон низ дар таҳти васояти ин давлати мутамарказ, баробари дигар қавмҳои ҳамреша, ҳамзабон ва ҳамфарҳанги

худ, як тақдири муштараки таърихири бунёд гузозтаанд. Бохтару Сүғд ва Хоразму Порт дар қаламрави шарқии ин давлати бузург, чун зарабоне, ба густариши сиёсати давлатдорӣ ва тамаддуни ориёй мусоидат кардаанд.



Халқи шарифи Тоҷикистон имрӯз хуб медонад, ки оромию ободии кишвар, зиндагии осуда ва амнияти мардум аз ҳар шаҳрванди миллатдӯсту ватанпарвар во-баста аст.



Халқи тоҷик, пеш аз ҳама, тавассути фарҳангги оламгири худ симои хешро маҳфуз дошт ва нуғузу мартаба пайдо кард. Мо фарҳангги ниёгонамонро қадр мекунем ва тамоми қӯшишро ба ҳарҷ медиҳем, ки он минбаъд ҳам ривоҷу равнақ ёбад.

Тоҷикон, бо вучуди беадолатиҳои зиёди таъриҳ, аз рисолати инсондӯстӣ ва фарҳангпарварии худ ҳеч гоҳ даст набардоштаанд. Балки онҳо табиатан миллати фарҳангпарвару башардӯст, созандаву бунёдкор, нексиришту заҳматкаш ва порсою мърифатпарвар буда, аслан ба ягон андешаву ақидаи ирқпарастию инсонбадбинӣ, таасуби нажодиу зӯроварӣ ва фишори сиёсию таъқиботи динӣ такя накардаанд.



Тоҷикистон Ватан-модари ягонаи тамоми тоҷикистониён аст. Онро бо ваҳдат, ҳамдилию ҳамдастӣ, бо такя ба неруи худ ва заҳираҳои дохилӣ ба кишвари пешрафтаю шукуфон мешавад табдил дод. Аз ин рӯ, бояд тамоми нерӯҳои интеллектуалии кишвар – олимон, адібон, рӯзноманигорон ва дигар зиёйёни кишвар – бо қудрати эҷодкоронаи худ барои дар атрофи ин ҳадафи воло муттаҳид соҳтани мардуми сарзамин ҳамаҷониба қӯшишу талош намоянд.

Таҷлили ҷашни 1100-солагии давлатдори Сомониён парчаме гардид, ки мардуми моро ба ваҳдат овард, ҳувияти миллӣ ва ҳисси худшиносии онҳоро боло бурд, оромиву осудагӣ ва сулҳу суботро дар мамлакат пойдор соҳт, эҳсоси расидан ба қадри истиқлолияту давлатдории миллиро дар замери сокинони чумҳурӣ бедор кард ва раванди бунёдкориву созандагиро ба меъёри ҳаррӯзай зиндагӣ табдил дод.



Миллати тоҷик, ки яке аз миллатҳои қадимаи минтақа ва ҷаҳон мебошад, бо дили поку нияти нек бузургдошти тамаддуни ниёғони ориёни худро қайд меқунад.



Миллати тоҷик дар тӯли таърихи деринааш худро маҳз ба шарофати афкору ан-

деша, забон, илму фарҳанг, расму ойин ва дигар арзишҳои ғоявӣ ба оламиён ҳамчун халқи фарҳангсозу башардӯст, сулҳпарвару озодихоҳ ва хайрҳоҳу таҳаммулгаро мурарифӣ кардааст.



Мо – наслҳои имрӯзаи тоҷикон – ки масъулияти тақдири давлат ва миллатро ба дӯши хеш гирифтаем, бояд халқамонро ҳамеша дар муттаҳидӣ нигоҳ дорем ва ба бунёдкориву созандагӣ раҳнамун созем.



Андешаи миллӣ маҳсули ақли солим, хиради азалий ва ҳикмати чандинҳазорсолаи миллатамон буда, тавассути он тоҷикон ҳудро ҳамчун миллат ҳифз кардаанд, фарҳанги оламшумул оғаридаанд ва дар асри XX боз ба соҳибистиқлолӣ расидаанд.

Тоцикон, ки аз аҳди бостон то имрӯз ҳамчун миллати сүлҳоху адолатпарвар маъруфанд, ҳеч гоҳ ҹангу низоъ ва муқовиматҳоеро, ки боиси бехонаву макони зист мондани мардуми осоишта ва нобуд шудани осори қадимаи халқу миллатҳо мегарданд, ҷонибдорӣ намекунанд, баръакс, чунин амалҳои нанговару ҳаробиоварро ҳамеша маҳқум менамоянд.



Тоцикон аз ҷумлаи миллатҳои хушбахтанд, ки тақдири имрӯзу фардои давлату Ватани худро дар ихтиёр доранд.



Мо аз таърихи пурифтиҳори халқамон хуб медонем, ки амалҳои созандаву бунёдкорона ва эҷодкориву оғарандагӣ фазилати муҳимтарину хосаи миллати тоҷик буда,

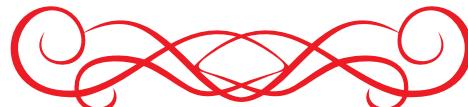
ҳунару санъати шаҳрсозиву шаҳрдории то-
чикон аз умқи асрҳо сарчашма мегирад.



Точикон аз қадим соҳиби китобу қалам,
илму маърифат ва олиму омӯзгор буданд,
ҳастанд ва дар оянда низ хоҳанд монд.



Точикон ҳамчун халқи куҳанбунёд дар
тӯли таърих бо бузургону фарзонагони
илму фарҳангӣ оламгир, фарзандони часу-
ру фидой ва содику сазовори номи неки мил-
лат соҳиби шуҳрати ҷаҳонӣ гардидаанд.



Баландии мартаба ва сатҳи фарҳангиву
маънавии миллати мо аз ҳамин низ маълум аст,

ки дар байни шоирону нависандагон, олимону ҳунармандон занон низ кам набуданд.

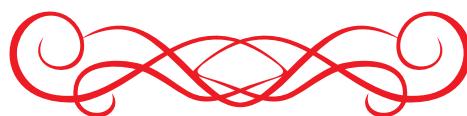


Таърихи начандон тўлонии даврони соҳибистиқлолии Ватанамон возеҳан собит намуд, ки мо – тоҷикон – мардуми табиатан ва воқеан оғарандаву созанда, фарҳангдӯсту сулҳпарвар ва солору таҳаммулгаро ҳастем ва маҳз ба шарофати ҳамин хислатҳои нек мо аз гирдobi ҳалокатбор ва пурхтилофу пуртазоди солҳои 90-уми асри гузашта раҳой ёфтем.



Тоҷикон табиатан мардуми олихиммат ва қуҳанфарҳанганд ва ин сифатҳо дар сиёсати давлати мо, ки аз оғози истиқлолият сиёсати «дарҳои боз»-ро пеш гирифтааст, таҷассум ёфтаанд. Ҷавҳари ин сиёсат ба роҳ

мондани ҳамкориҳои мусбат ва таҳқими пайвандҳои дӯстӣ бо ҷаҳони беруна аст, ки бар манфиати муштарак ва эътимоди мутакобил асос мегиранд.

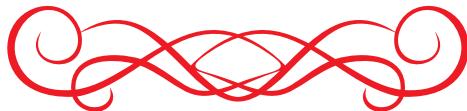


Барои мо ҷойи ифтихор аст, ки тоҷикон аз ҷумлаи ҳалқҳое мебошанд, ки дар оғарниши тамаддуни башарӣ саҳми арзандаву босазо доранд. Тоҷикон дар тӯли таърихи кӯҳанбунёди худ фарҳангӣ баланд ва тамаддуни моддиву маънавии ҷовидона ба вучуд овардаанд, ки ҷаҳониён онро эътироф ва истифода мекунанд.



Тоҷикон, ки дар тӯли таърихи ҷондагон ҳазорсолаи худ бисёр давраҳои пеҷидаву мушкилро пушти сар кардаанд, дар ҳама давру замонҳо аз таҳаммулгарӣ ва масли-

ҳату муколама кор гирифта, борҳо событ сохтаанд, ки бо роҳи зўрӣ ҳал кардани мушкилоту низоъҳо ва ба ҳам муқобил гузоштани чаҳонбиниву ақидаҳои муҳталиф метавонад на танҳо сабабгори фасоди ахлоқ ва халалдор гардиданни фарҳангутамаддунҳо, балки шикасти давлатҳо низ гардад.



Ачдоди пуршарафи тоҷикон – мардони ориёй – ҳанӯз се ҳазор сол пеш барои ба ҷо овардани эҳтироми занону модарони худ ҷашни хосае доштаанд.



Мусаллам аст, ки гузаштагони мо – тоҷикон – аз азал фарҳангдӯсту тамаддунсоз буданд. Мо имрӯз бо адабиёти оламгири миллати худ, ки ганчинаи илму адаби оламшумул аст, ифтихор менамоем.

Точикон – ҳамчун яке аз қавмҳои қадимаи мардуми ориёинажод – сохиби таърихи беш аз панҷҳазорсолаи тамаддун ва фарҳанги давлатсозиву давлатдорӣ мебошанд.



Мо, точикон, миллати фарҳангӣ ва дорои суннату анъанаҳои неки чандинҳазорсола ҳастем.



Дар тӯли асрҳои зиёд аҷдоди хирадманди мо дар қаламрави зисти худ ва ҳатто берун аз он, дар саргахи инқилобҳои бузурги зеҳниву ақлий қарор доштаанд ва эҷодгарони фарҳанги пешрафта, бунёдгузорони давлатҳои соҳибқӯдрат ва мунаzzам, муаллифони осори ҷовидонаи илмҳои фалсафа, ҳукуқ, тиб ва табиятшиносӣ будаанд, ки ин осор садсолаҳои дароз хизмати инсониятро

ба чо оварда ва имрӯз низ аҳамияти худро
аз даст надодааст.



Точикон аз қадим ҳамчун мардуми хирадпешаву фарҳангофарин шуҳрат пайдо кардаанд. Боиси ифтихор аст, ки расму ойини наврӯзӣ низ бо мурури замон аз ҷониби мардуми сарзаминҳои ҳамҷавор эътироф ва қабул гардидааст.



Манбаъҳои таърихӣ собит менамоянд, ки тоҷикон аз ҷумлаи ҳалқҳои қадимтарини дунё буда, бо шаҳрсозиву шаҳрдории ҳуд дар инкишофи тамаддуни башарӣ саҳми арзанда доранд. Дар қатори даҳҳо шаҳрҳои бостонии Осиёи Марказӣ, ки бо маҳорат ва завқи баланди шаҳрсозии ниёғони мобунёд шудаанд, шаҳрҳои қуҳани қаламра-

ви Бохтару Хатлони қадим маҳсули заҳмата ҳунар ва санъати волои меъмории онҳо буда, дар таърихи миллати мо нақши муҳимро касб кардаанд.



Ниёгони мо на танҳо дар соҳаҳои илму адабу таъриху фалсафа, балки дар таҳқиқ ва эҷоди баҳшҳои гуногуни улуми динӣ, баҳусус тафсири Қуръони мачид, ҳадис, илмҳои қалом ва фикҳ, аз пешоҳангони та-маддуни исломӣ буданд.



Тоҷикон табиатан мардуми боистеъод ҳастанд ва фитрати эҷодкорию оғарандагӣ доранд. Онҳо дар мушкилтарин лаҳзаҳои таърих низ фазилати фарҳангдӯстона, неруи созанда ва заковати бунёдкории худро нигоҳ доштаанд.

Мо, точикон, ки барҳақ яке аз миллатҳои қадимаву соҳибфарҳангӣ дунё ҳастем ва нақши тамаддунсозии моро оламиён эътироф кардаанд, аз он ифтихор дорем, ки дар давоми чандин ҳазорсолаи умри миллатамон занону модарони оқил, баномус ва соҳибхирад дар паҳлуи мардони корзори сарбаландиҳо ва фатҳу кушоишҳо будаанд ва барои озодиву истиқлолияти сарзамини аҷдодӣ далерона талошу мубориза кардаанд.



Точикон дар ҳақиқат яке аз миллатҳои кӯҳанбунёди дунё, фарҳангсозу хирадманд ва сулҳҳоҳу ботаҳаммул мебошанд.



Мо, точикон, ки таъриҳан миллати фарҳангсозу сулҳпарвар ҳастем, зиндагии осоишта, тарзи ҳаёти озоду ором ва меҳнати созан-

даю бунёдкоронаро мақсаду мароми ҳамешағии худ ҳисобида, ба сўйи чомеаи демократӣ, ҳукуқбунёд ва дунявиЙ пеш меравем.



Тоҷикон аз азal бо арзишҳои инсондӯстонаву муносибати хайрҳоҳона ва меҳнати бунёдкорона шуҳрат ёфтаанд ва бисёр анъанаву суннатҳои неки онҳо ба ҳазинаи маънавии умунибашарӣ ворид шудаанд.



Ниёгони мо бо талқини афкори пурарзиши «пиндори нек, гуфтори нек ва кирдори нек» беҳтарин ва равшантарин орзуvu омоли инсоният ва руқнҳои ахлоқи ҳамидаро басо орифона ифода намудаанд, ки ин қаломи пурҳикмат дар тӯли асрҳо барои ташаккули арзишҳои солими башардӯстона хидмат кардааст.

Миллати фарҳангсолори тоҷик аз замонҳои қадим тавассути осори адабии олимону донишмандонаш ба ҷаҳониён ғанчи-наи бебаҳои панду андарз ва донишу таҷ-рибаро додааст.



Бузургони миллати тоҷик низ аз қадим инсониятро ба омӯхтани илму дониш ҳидоят намуда, пос доштан ва эҳтиром гузоштан ба аҳли илму маорифро аз бузургтарин хислатҳои неки инсонӣ номидаанд.



Аз саҳифаҳои таърихи миллати тоҷик бармеояд, ки мардуми соҳибдавлати тоҷик дар ҳама давру замонҳо ба хотири ободии диёр, ҳимояи марзу буми он ва раҳоӣ ёфтанд аз мушкилот ҳамеша сарчамъу муттаҳид шуда, Ватани худро соҳиби кардааст ва

миллатро аз вартаи парокандагӣ наҷот баҳшидааст.

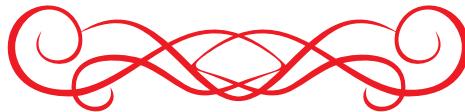


Маҳз шарофати тамаддуни пешрафта, суннату ойинҳои дорои ҷанбаи ҳаётӣ, тафаккури зиндагисоз ва маърифати баланди ақлонии ниёғони мо буд, ки онҳо ба ганчи-наи тамаддуни башарият – аз Зардушту Монӣ сар карда, то Рӯдакиву Фирдавсӣ, Абӯалӣ Синову Носири Ҳусрав, Шайх Аттору Ҷалолиддини Балхӣ, Саъдиву Ҳофиз, Ҷомиву Сайидо – садҳо нобигаи илму адабу фарҳангро ато кардаанд.



Ниёғони хирадманди мо бо донишу андеша ва осори ҷовидонаи худ ба тамаддуни исломӣ хизматҳои шоиста карда, дар пешрафту густариши дини мубини ислом, таш-

виқу тарғиби он ва вахдату иттиҳоди мусулмонон саҳми арзанда гузоштаанд.



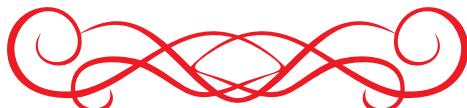
Андешай миллии тоҷикон аз тамаддуни ориёй ва таълимоти Авасто ибтидо гирифта, дар ойини деринаи давлатдорӣ ва афкори мутафаккирони давраҳои гуногуни таъриҳӣ мақоми хоса дорад.

ДАР БОРАИ ЗИЁИЁН

Дар лаҳзаҳои сарнавиштсози Ватан зиёиён бояд мавқеи сиёсии устуворро ишғол намоянд, аз қалавандагию бетарафӣ ҳазар қунанд ва ифодагари ормонҳои миллати хеш бошанд.



Наврасон ва ҷавононро аз амалу рафтори ноҷо ва ғайриқонунӣ нигоҳ доштан ва ба роҳи дуруст ҳидоят кардан вазифаи муқаддас ва қарзи инсонии падару модарон, омӯзгорону мураббиён, зиёиён ва, умуман, аҳли ҷомеа мебошанд.



Зиёиён вазифадоранд, ки, пеш аз ҳама, дар бобати баланд бардоштани сатҳи маърифат ва донишу ҷаҳонбинии аҳолӣ, аз ҷумла

маърифати сиёсиву ҳуқуқии табақаҳои гуногун, тарғиби тарзи солим ва оқилонаи ҳаёт, тарбияи насли босавод ва ба талаботи замона ҷавобгӯй, ташкили рӯзгори сарфакорона ва оилаҳои пешрафта қӯшиш намоянд.



Зиёйён нигаҳбони арзишҳои маънавии ҳалқ ва миллати худ мебошанд. Аз ин рӯ, мо сиёсати фарҳангиро як рукни муҳими сиёсати давлатдорӣ мегисобем.



Барои он, ки истиқтолияти фикрӣ дар ҷомеа ба як падидаи фарогир табдил ёбад, дарку шуури мардум ба дараҷаи зарурии ҳудшиносиву ҳудогоҳӣ ва ифтихори миллӣ расад, дар замири аҳли ҷомеа ва, пеш аз ҳама, ҷавонон эҳсоси гарми ватандориву ватанпарастӣ амиқ ҷой гирад, заҳмату талошҳои холисона ва содиконаи адид

бон, олимон, рассомон, табибон, рўзноманигорон, хулоса зиёйён, ки табақаи пешсаф ва раҳнамои ҳар ҳалқу миллатанд, зарур аст. Ба иборай дигар, маҳз зиёйён барои ташаккули андешаву афкори солими чомеа нақши муайянкунанда мебозанд.



Маҳз аҳли фарҳанг баҳри ба наслҳои оянда бегазанд расонидани арзишҳои маънавии гузаштагон талош варзида, анъанаҳои таърихии миллатро зинда нигоҳ медорад ва сайқал медиҳад.



Зиёйён қувваи тавоно ва пешбарандай чомеа буда, нақши онҳо дар тарбияи насли наврас хеле муҳим мебошад. Итмиондорем, ки зиёйёни тоҷик, ҳамеша чун неруи ақлу хирад, дастгири ҳалқи худ ҳоҳанд шуд.

Зиёйён табақаи пешсафи миллатанд ва, аз ин рӯ, бояд арзишҳои демократиро ҳимоя намоянд, чунки дар таърихи давлатдории тоҷикон чунин соҳти ҷомеае, ки моро ба кишварҳои мутараққии имрӯзай ҷаҳон наздик намояд, вуҷуд надошт.



Зиёй танҳо шахси соҳибтаҳсилот нест, инчунин шахси боистеъоди сиёсие мебошад, ки дар инкишофи сиёсиву фарҳангии миллат ва давлат вазифаи хосро иҷро менамояд. Асолати таърихии зиёйён маҳз аз ҳамин нуқтаи назар муайян карда мешавад.



Дар шароити кунуни мамлакат зиёйёни тоҷик, дар баробари баланд бардоштани ҳудогоҳиву ҳудшиносии мардум, бояд ба тағиیر додани он муносибатҳои манфие, ки

дар чомеа нисбат ба давлат вучуд доранд,
мусоидат намоянд.



Ба зиёйёни точик зарур аст, ки дар шури чомеа моҳияти миллат ва давлатро ташаккул диҳанд. Муттаҳидии давлат ва миллат дар шахсият ва ҳисси ватандӯстӣ зоҳир мегардад. Ватанпарастӣ ҷавҳари худшиносии миллӣ мебошад.



Зиёйён ба мардум бояд таблиғ намоянд, ки ба қадри давлату давлатдории миллӣ, рамзҳои давлатӣ – Парчам, Нишон, Суруди миллӣ – расидан лозим аст, Конститутсия ва дигар муқаддасоти миллиро риоя ва эҳтиром намудан вазифаи муқаддаси ҳар як шаҳрванд аст. Фаромӯш набояд кард, ки давлат доштан барои ҳар як миллат баҳти бузург ва ифтихори бепоён мебошад.

Бояд тамоми зиёйён ва мардуми Тоҷикистон, дар баробари азхуд кардани беҳтарин арзишҳои ҷомеаи башарӣ, дар раванди глобализатсияи масъалаҳои ҷаҳонӣ манфиатҳои миллии хешро дуруст дарк ва ҳимоя намоянд.



Рисолати бузургтарини ҳар фарде, ки ҳудро зиёй мешуморад ва дар соҳаи маорифу фарҳанг ва илму маърифат заҳмат мекашад, бо талошҳои пайгиона сатҳи донишандӯзӣ ва тафаккури илмию технологии насли наврасро баланд бардоштан аст.



Зиёйён бояд раҳнамо ва қувваи воқеии пешбарандай ҷамъият бошанд ва рисолати маърифатпарварии ҳудро ҳам дар оила, ҳам дар мактабу муассисаҳои таълимӣ, ҳам дар

миёни чавонон ва аҳли чомеа ба сомон расонанд. Махсусан зиёйёни деҳот ва муаллимони ноҳияҳои дурдаст бояд ба сифати таълиму тарбияи чавонон таваҷҷуҳи бештар зоҳир намоянд.



Зиёйёни кишвар – якҷоя бо Ҳуқумат – бояд роҳҳои баланд бардоштани сатҳи маънавиёт, ташаккули маданияти муомилаву муошират ва усулҳои ҳамкориву тарбиятро ҷустуҷӯ намоянд.



Зиёй будан фарзанди асили ҳалқу миллиати хеш будан, нангу номус, шарафу вичдон, маданияти баланд, зирақии сиёсиву фаросати волои маънавӣ доштан ва ҳастии хешро барои рушду нумӯи имрӯзу ояндаи кишвар баҳшидан аст.

Зиёй будан, пеш аз ҳама, эхсоси масъулияти шаҳрвандӣ ва рисолати пешоҳангӣ, раҳнамоӣ ва маърифатпарварии худро дар ҳама гуна шароиту муҳити зиндагӣ пос доштан аст.



Зиёй будан ба маънои томаш миллатдӯсту ватанпарвар будан, дар таҳқими давлатдории миллӣ, асолати худшиносӣ, фарҳанги башардӯстӣ ва тарғиби арзишҳои волои миллӣ ва умумиинсонӣ пайваста саҳм гузоштан аст.



Неруи зеҳни миллати мо ба ҳама маълум аст, бино бар ин ҳалқ ва давлат аз аҳли илм ва зиёиёни эҷодкор дар тараққиёти илму техника ва технологияҳо, гузашта аз ин, дар рушди маъnavиёти чомеа саҳми бештарро интизоранд.

Мо аз зиёйён, олимону шоирон ва на-
висандагони азиз, алалхусус аз кормандо-
ни воситаҳои аҳбори умум, умедҳои зиёд
дорем. Зоро фарҳанг ҳастии миллат буда,
зиёйён раҳнамо ва парчамбардорони пеш-
оҳанги он мебошанд.



Дар ҳар як марҳалаи таъриҳӣ, ки як замон ба замони дигар табдил меёбад, арзишҳои нав тавлид мешаванд ва афкори чомеа тарҳи тоза ба худ мегирад, мардум ба қаломи оташбор ва илҳомбахши аҳли зиё бештар ниёз дорад.



Ман ҳар фарди зиёиро чун зарраи хур-
шед медонам, ки бо худафрӯзӣ, худфарсой
ва талошҳои пайгирионааш оламеро равшан
мекунад, дили инсонҳоро ба фардои нек

гарм месозад, шуълаи умедро меафрӯзад, масъалаҳои умумимиллиро ба миён мегузорад ва ҳамзамонони худро ба корҳои созандагӣ ба нафъи миллату Ватани хеш ва тамоми аҳли башар ҳидоят менамояд. Ин аст рисолати асосӣ ва ҳамешагии зиёиёни ҳақиқӣ дар назди миллати хеш. Танҳо дар ҳамон сурат аҳли илму адабу ҳунар ҳамдаму ҳамнафаси ҳалқи худ мегардад ва ба ҷавҳару пайкари бани одам пайванди ҷовидона мейёбад.



Зиёй будан маъни нисбат ба худ серталаб буданро низ дорад. Зиёии ҳақиқӣ дар ҷодаи соҳибмаърифат кардани ҷомеа, баланд бурдани сатҳи шуур ва покизагии ахлоқи мардум бедареф заҳмат мекашад.



Зиёй будан, ғайр аз соҳибмаълумот ва донишманд будан, дили васеи пурмехр дош-

тан, ватанпасту меңнатдұст будан, сохиби хислатхой инсонпарварй ва башардұстій будан аст. Аз кинаву ҳасад, худбиниву қоңталабй, сарватпастій ва дигар хислатхой бад, ки заразовари өмөа мебошанд, озод будан, дигаронро низ тарбият карда, фазилатхой волотарини ахлоқиу инсониро талқин намудан беңттарин нишонахой зиёй ё худ интеллигенти ҳақиқии миллат аст.



Мо өмөаи демократій, хуқуқбунёд, дүнівій ва иңтімоии ба мұносибатхой бозорй ассоциетта месозем. Ин роҳ роҳи бебозгашт аст. Маңз табақай зиёиёни кишвар барои қадам ба қадам амалй шудани ин ҳадафи олій ҳамроҳ, ҳамфир вә тақягохи давлат мебошанд.



Зиёиён бояд роҳбаладони оғохи мардум ба зиндагии оянда бошанд, азму боварии

халкро ба созандагиу ободкорй ва маъниёти баланд қавй гардонанд. Ин кор ва-зифаи зиёиёни воқей, соҳибдил ва событқадам мебошад.

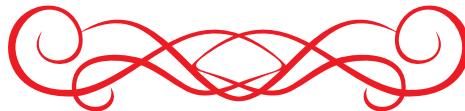


Зиёиён ҳамчун неруи фаъолу тавонои чомеа метавонанд дар ташаккули худшиносӣ ва худогоҳии миллӣ нақши басо арзишманд гузоранд ва манфиатҳои миллии давлатиро содиқона ва қотеона ҳифз на-моянд.

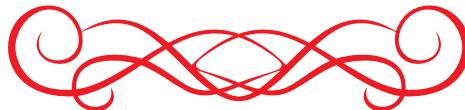


Зиёиён дар ҳама давру замон ҳомиёни парчами миллат, ворисони таъриху фарҳанги аҷдодӣ, пешбарандагони маърифату худшиносӣ, пуштибонони нангӯ номус ва ҳувияти миллӣ, мунодиёни асили эҳсоси муқаддаси Ватану ватандорӣ, эҷодгарони

воқеи шеъру каломи зебои тоҷикӣ ва оғардагони волотарин дастовардҳои маънавии халқи хеш буданд, ҳастанд ва ҳоҳанд буд. Ин рисолати бузурги онҳо дар оғози асри нав, дар шароити талотумҳои шадиди сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ, даҳчанд афзуда, аз ҳар фарди бедордилу соҳибмаърифат зирақии сиёсӣ, суботи маънавӣ, дурбинию дурандешӣ ва, қабл аз ҳама, садоқати миллию ватандӯстиро тақозо менамояд.

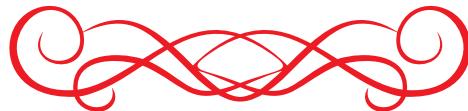


Масъулияти нуру зиё афкандан ва аҳли ҷомеаро ба сӯйи маърифату равшанфикрӣ ҳидоят намудан дар ҳама давру замонҳо бар дӯши зиёён будааст.



Ман эътимоди комил дорам, ки даҳҳо ҳазор зиёни бедордилу ватанпарвар, алал-

хусус эчодкорону ахли илму фарҳанг, кормандони соҳаи маориф, дар ин марҳалаи тақдирсози эҳёи давлатдории миллӣ, пуштибонии истиқолияти сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии мамлакат, ҳифзи муқаддасоти миллат ва мероси таърихию маънавӣ саҳми арзанда мегузоранд.



Зиёйёни мо дар иҷрои рисолати таърихӣ ба хотири татбиқи сиёсати давлату Ҳукумат корҳои назаррасро дар соҳаҳои муҳталиф иҷро карда истодаанд.



Дар марҳалаи ҳозира бо истифодаи самаранок аз имкониятҳои мавҷуда, аз ҷумла тавассути расонаҳои хабарӣ, зеҳну ҷаҳонбинии мардум, алалхусус, наврасону ҷавонро ба тафаккури илмии прагматикий ва

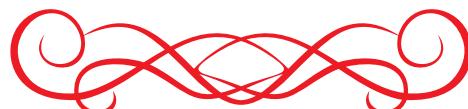
пешрафтаву амалгаро табдил додан вазифаи зиёйён мебошад.



Мероси пурғановати миллиро ҳифз кардан ва таъмин намудани рушди минбаъдаи он вазифаи на танҳо давлат, балки қарзи вичҷониву инсонии ҳар як фарди соҳибфарҳанги кишвар, маҳсусан зиёйён, мебошад.



Ҳадафи асосии зиёйён бояд эҷоди аслҳо ва ба вучуд овардани пояҳои ҷомеаи муосири рӯ ба рушд бошанд.



Қадрдонӣ ва эҳтироми шоистаи зиёйён нишонаи мақому манзалати волои онҳо дар

ҳаёти чомеаи мо буда, аз фаъолияти пурсамари онҳо дар роҳи пешрафти кишвари маҳбубамон сарчашма мегирад. Гузашта аз ин, зиёйён ҳамеша ҳамчун қувваи пешбарандай чомеа соҳиби маҳбубияти хос мебошанд.



Зиёйёни асили мо равшангарони воқеии ҳаётанд, ки дар пешрафти рӯзгори иқтисодиву иҷтимоӣ ва фарҳангиву маънавии чомеа, тарғиби анъанаҳои миллӣ, таълиму тарбияи насли наврас, ба камол расонидани инсони комил ва рушди неруи инсонӣ нақши арзанда мебозанд.



Дарку тарғиб ва амалисозии ҳадафҳои миллӣ муҳимтарин рисолати иҷтимоии зиёй дар марҳалаи рушди устувори Тоҷикистон ба шумор мераванд, зоро мавқеи маънавию шаҳ-

рвандии зиёй, дар навбати аввал, аз муарифии арзишҳои миллӣ ва ҳадафҳои ояндасози давлатӣ иборат мебошад.

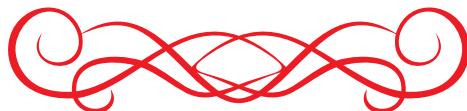


Раванди устувори демократикуни чомеаи Тоҷикистон бори дигар ба ҷаҳониён собит соҳт, ки миллати мо яке аз миллатҳои қадимтарин ва соҳиби фарҳанг таърихи қадима буда, эҷодгари сарнавишти худ аст ва метавонад бо нерӯи маънавию дастовардҳои сиёсиаш тамаддуни башариро боз ҳам ганитар гардонад.



Сатҳи донишу маърифати мардум, ҳусусан, наврасону ҷавононро баланд бардоштан, ҳисси ифтихори миллии насли наврасро бедор соҳтан, дар шароити мураккаби ҷаҳонишавӣ асолату арзишҳои миллиро ҳифз кардан, фазои ахлоқии чомеаро аз

ҳар гуна нопокиҳои маънавӣ покиза нигоҳ доштан рисолати ҳар як зиёии содиқу ватандӯст ба шумор мераванд.



Аҳли зиёҳ ҳамчунин метавонад дар ислоҳи нуқсу камбудиҳои чомеа, мубориза бар зидди ҷинояткорӣ, коррупсия, одамфурӯши, нашъамандӣ ва зарари он барои ҳаёти инсон ва генофонди миллат, танзими оила ва расму ойинҳо кори зиёдро анҷом дихад.



Бо раҳнамоии аҳли зиёҳ ва равшанфирони соҳаи мактабу маориф бояд наслҳои имрӯзаву ояндаи мо аз ҷиҳати ҷисмониву маънавӣ хуб ба камол расанд, бо маърифати баланд, дониши мукаммал ва ахлоқи ҳамида номбардори падару модар, Ватану миллати хеш бошанд.

Имрұз тарбияи ҳисси әхтиром ба арзиш-хой волои миллию фарҳангӣ, ҳисси баланди ватанпаратстӣ ва худшиносии миллӣ аз ҷумлаи вазифаҳои муҳиматрини зиёйён аст.



То чӣ андоза бомуваффақият ва муташаккилона барпо шудани ҳама гуна чорабиниҳо, ки ба таҳқими нуфуз ва эътибори байналмилалии кишвари мо мусоидат менамоянд, аз аҳли илм ва зиёйёни эҷодкор во-bastagии калон дорад.



Дастовардҳои бузурги иқтисодиву иҷтимоӣ ва илмиву фарҳангии инсоният, бунёд ва ташаккули низоми ҷамъиятӣ дар ҳама давраҳои таъриҳ, пеш аз ҳама, маҳсули андешаву хиради зиёйён ва истеъдоду маҳорати онҳо мебошанд.

Имрӯз тарбияи ҳисси эҳтиром ба арзишҳои волои миллию фарҳангӣ, ҳисси баланди ватанпарастӣ, худшиносии миллий ва муҳаббати бепоён ба Ватан аз ҷумлаи вазифаҳои муҳиматрини зиёйён аст.



Мо вазифадор ҳастем, ки боигариҳои маънавии қадимаи ҳалқамонро ҳамчун манбаи нодиру гаронбаҳо дар тарбияи ҷавонон истифода барем.



Шумо, зиёйёни муҳтарам, бояд дар раванди ҳаёти иҷтимоиву сиёсии кишвар фаъолона ширкат варзида, барои фош ва ислоҳ кардани падидаҳои номатлуби чомеа, аз қабили ҷинояткорӣ, коррупсия, нашъамандӣ, одамфурӯшӣ, поймол кардани ҳуқуқи инсон ва бо ҳамин роҳ таъмин на-

мудани волоияти қонун ба Ҳукумат ва ма-
комоти ҳифзи ҳуқуқ мадад расонед.



Рұзноманиғорон, сиёсатшиносону кор-
шиносон метавонанд, тавассути инъикоси
ҳақиқати ҳол ва таҳлили вазъи воқеи ҳаёт,
дар афзудани мавқею манзалати байнал-
халқии кишварамон мусоидат намоянд.



Мардуми мо одоби баланди муюшират,
фарҳанги инсондүстій ва дигар анъанаҳои
неки миллие дорад, ки онҳоро бо даствард-
ҳои ҷаҳони мусир пайванд додан, ҷаҳон-
биниву ҷаҳоншиносии мардумро васеъ кар-
дан, ба манфиати миллат истифода бурда-
ни арзишҳои беҳтарини умумибашарӣ аз
чумлаи вазифаҳои муқаддаси зиёйён мебо-
шанд.

Зиёйён – бояд ҳамчун парчамбардорони илму маърифат ва тарзи зиндагии солим – нисбат ба тақдири ояндаи наврасону ҷавонон андеша кунанд. Зоро онҳо ояндаи мо буда, бояд дар рӯхияи ватандӯстиву ватанпарастӣ ва ҳудогоҳиву ҳудшиносии миллӣ ба воя расанд.



Имрӯз маҳз ба шарофати истиқлолият давлати Тоҷикистон ва миллати тоҷикро дар арсаи байналмилалӣ мешиносанд. Аз ин хотир, моҳият ва арзишҳои истиқлолро ба мардум фаҳмондан ва барои таҳқими он ҳисса гузоштан вазифаи муқаддаси ҳар як фарди солимфикр, қабл аз ҳама зиёйён, аст.



Мусоидат кардан ба ислоҳоти соҳаҳои маорифу тандурустӣ, муассисаҳо ва институт-

ҳои Академияи илмҳо, инчунин тарбияи кадрҳои баландихтисос, соҳибмаърифат, ба меъёроҳи муосир ҷавобгӯ ва дорои ҷаҳонбинии васеъ аз ҷумлаи вазифаҳои муҳимтарини зиёйён, баҳусус олимону омӯзгорон, мебошанд.



Рисолати миллии аҳли илму адаб, фарҳангу ҳунар ва, умуман, зиёйён, пеш аз ҳама, иштироки фаъолона ва ҳадафманди онҳо дар ҳаёти сиёсиву иқтисодӣ ва иҷтимоиву фарҳангии мамлакат аст.



Ҳар як зиёии арҷманди мо бояд дар кору пайкори созандагӣ ба хотири шукуфоии Ватан, аз ҷиҳати маънавию ахлоқӣ роҳнамоӣ кардани ҷомеа, эҷоди асаарҳои илмиву бадеии сазовори замон, рушди бештари фарҳангу ҳунар ва парвариши истеъдодҳои ҷавон фаъолона саҳмгузор бошад.

Зиёйёни ватанпараст бояд шахсан ташаббус нишон диҳанд, мушкилоту масъалаҳои ҳалталаби кишварро ба миён гузоранд ва роҳу воситаҳои ҳалли онҳоро низ пешниҳод кунанд.



Ҳамду сано ба зиёйёни сарбаланди миллат – эҷодгарону ҳомиёни забон, адабиёт ва фарҳанги безаволи мо!



Бо эҳсоси шукргузорӣ аз истиқлолияти Ватани аҷдодӣ ва орзуву умедҳои неки наврӯзӣ тамоми мардуми шарифи Тоҷикистони соҳибистиқлол ва зиёйёни сарбаланди тоҷикро самимона табриқ гуфта, дасти дуо мебардорам, ки Ҳудованд сафи афроди бедордилу равшанзамир, бонангӯномус, соҳибмарифату ватанпарастро зиёд гардонад ва ба

ҳар хонадони тоҷик саодати рӯзгору файзу ба-
ракатро насиб созад.



Рушду инкишофи ҳар як ҷомеа аз зиёй-
ён, ки элитаи зеҳни онро ташкил медиҳанд,
вобастагии зиёд дорад.



Фарҳанг ва забон дар ҳама давру замон
таҷассумгари ҳувияти ҳар як миллат мебо-
шанд. Махз фарҳанг, забон ва анъанаҳои
бунёдӣ асолати миллиро пойдору устувор
нигоҳ медоранд. Аз ин хотир, имрӯз низ ҳар
як зиёй, ба мисли аҷдоди тамаддунсози хеш,
бояд талош варзад, ки забон ва фарҳанги
миллиро ҳифз карда, густариш диҳад, онҳо-
ро ба ҷаҳониён ба таври арзанда муаррифӣ
намояд ва ҳамчун сарвати бебаҳои миллӣ ба-
рои наслҳои оянда бегазанд ба мерос гузорад.

Зиёйёни имрӯзаи точик бояд зарурати пешбурди ҳаёти иҷтимоиву иқтисодӣ, сиёсӣ, маънавӣ ва фарҳангии Ватанамонро амалан дарк намоянд. Онҳо бояд бо тамоми масъулият эҳсос кунанд, ки ояндаи Тоҷикистони азизамон аз шакл ва усулҳои таълим, ба даст овардани дониши мукаммал, истифода аз дастовардҳои илми муосир, дар истеҳсолот ҷорӣ соҳтани техникаву технологияҳои навин ва, муҳимтар аз ҳама, тарбияи кадрҳои ба талаботи замона ҷавобгӯ вобаста мебошад.



Зиёйёни моро лозим аст, ки барои омӯхтан ва ба мардум фаҳмонидани моҳияти дастовардҳои беназири даврони истиқлол ҳарчи бештар кӯшиш намоянд ва дар баланд бардоштани сатҳи маърифат ва савияи маънавии чомеа, таҳқими ваҳдати миллӣ, худшиносӣ, тарбияи ватандӯстӣ ва ифтихор аз миллату давлати хеш саҳми шоиста гузоранд. Ҳамчунин мардуми кишварро

ҳарчи бештар ба бунёдкориву ободгарӣ ва меҳнати созандагӣ ҳамонада.



Зиёй ин шуълаест, ки ҳамеша роҳи чомеаро мунавар месозад ва мардумро ба роҳи рост ҳидоят менамояд. Бо дарназардошти он, ки дар Тоҷикистон намояндагони ҳалқу миллатҳои дигар зиндагӣ мекунанд, тарғибу таҳқими дӯстӣ ва ҳамдигарфаҳмӣ низ, ки арзишҳои волои инсонӣ ба шумор мераванд, аз ҷумлаи муҳимтарин вазифаҳои зиёйёни мо мебошанд.



Вазифаи зиёйён ин аст, ки наврасону ҷавононро бо дастовардҳои тозаи илму фарҳанги ҷаҳонӣ пайваста ошно намоянд, онҳоро ба омӯзиши илм ва технологияҳои муосир ҳавасманд гардонанд.

Роҳи расидан ба истиқлолият ва вахдати миллӣ шояд дар тасаввур осон намояд, vale ҳаёт нишон медиҳад, ки ҳифзи истиқлол ва вахдати миллӣ az сокинони кишвар, бахусус зиёиён, мубориза, ҷаҳду талошҳои зиёд, маърифати баланд ва фарҳанги сиёсии мукаммалро талаб менамояд.



Вазифаи аввалиндарачаи зиёиён az он иборат аст, ки бо кору талоши худ истиқлоли давлатии моро ҳамчун муқаддастарин дастоварди миллат ва неъмати гаронбаҳо ҳифз намоянд, онро ҳамвора таҳқим баҳшанд, ҷаҳони маънавии халқамонро ганитар ва рангитар гардонанд.



Фаромӯш набояд кард, ки пешрафти устувори миллат ва ҷомеа дар ҷаҳони муо-

сир, қабл аз ҳама, ба ифтихори баланди милливу ватандорӣ, худшиносиву худоғоҳии афроди он ва садоқату муҳаббати фарзандонаш ба ин сарзамини аҷдодӣ вобаста мебошад. Дар ин раванд зиёйён ва равшанфикрон бояд неруи раҳнамо ва ҳидоятгари ҷомеа бошанд.



Сулҳу суботе, ки бо мушкилоти зиёд ва гузаштҳои ду ҷониб ба вуҷуд омад, на нишони заифӣ, балки дар асоси фалсафаи сулҳофарии тоҷикон ба даст овардани суботу оромист, яъне модели нави ҳалли низоъҳо – модели сулҳофарии тоҷикон – тавлид гардид, ки дар он нақши зиёйёни тоҷик қалон аст.



Дар чаҳон миллати моро ҳамчун мардуми китобдору китобдӯст, фарҳангпарвару

фарҳангсолор ва соҳибмаърифату мутамаддин эътироф кардаанд. Ва рисолати таърихии равшанфикрони мо дар гузашта, имрӯз ва оянда низ бо таълифу таснифи осори илмиву адабӣ, тарғиби аҳлоқи ҳамида, ба роҳи рост раҳнамоӣ кардани чомеа ва эҳтироми фарҳангу ойини ҳалқу миллатҳои дигари ҷаҳон марбут мебошад.



Китобҳоеро бояд чоп кард, ки рисолати таърихии миллатро равшан намоянд, неруи зеҳниро бедор кунанд, моро ба донишандӯзию ҷаҳоншиносӣ бихонанд, оташи муҳаббатро ба Ватан, обу хоки поки он, рамзҳои муқаддаси милли дар дили мардум ба рафрузанд.

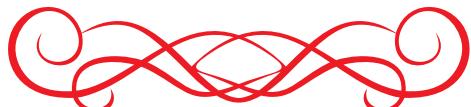


Вазифаи ҳар як зиёни ватандӯст ба воситаи асарҳои илмӣ, адабӣ ва публисистӣ

дениши халқи худро ғанӣ гардонидан, ҳисси ифтихори миллии ўро бедор сохтан ва дар шароити мураккаби ҷаҳонишавӣ асолати миллии мардуми кишвари соҳибистик-лоламонро ҳифз кардан аст.



Зиёйёни мо, ки парчамбардори андешаҳои олии башардӯстонаи аҷоди бузурги хеш мебошанд, бояд ин маъниро беш аз пеш дарк намоянд ва онро ҳамеша бо пиндору гуфтору кирдори худ дар ҷомеа талқин созанд.



Бешак, рушди ҳар як ҷомеа ба ташаббус ва фаъолияти зиёйён, ки зубдаи зехнии ҷомеа ҳастанд, вобастагии зиёд дорад. Зоро дастовардҳои бузурги иқтисодиву иҷтимоӣ ва илмиву фарҳангии инсоният, бунёд ва

ташаккули низоми чамъиятӣ дар ҳама давраҳои таърихӣ, пеш аз ҳама, маҳсули андешаву хиради зиёйён ва истеъдоду маҳорати онҳо мебошад.



Зиёйёни кишвари моро зарур аст, ки ҳамчун неруи тавонои иҷтимоӣ тафаккури созандай ҷомеаро тақвият бахшида, бо фаъолияти созандай ҳуд пешоҳанги миллат ва ибратбахши ҷомеа бошанд.



Зиёйёни моро зарур аст, ки пайваста дар сафи пеши созандагӣ, эҳёи арзишҳои милливу инсонӣ ва густариши илму маърифат қарор дошта бошанд. Зиёйёни мо бояд ифтихор намоянд, ки замона ба дӯши онҳо вазифаи боифтихори ташаккул ва рушд додани афкори ҷомеаро гузоштааст.

Зиёйёни эчодкори моро зарур аст, ки масъалаҳои нав ва мубрами ҳаёт, оғаридани чехраҳои одамони даврони истиқлолро дар илм, адабиёт ва театру кино часурона ба миён гузоранд.



Эҳёи ҷанбаҳои мардумии Наврӯз, тарғибу таблиғи мунтазами суннатҳои ин ҷашни бостонӣ, оммавӣ гардонидани ғояву арзишҳои ҷовидонаи он ва, ба ин восита, таҳқим баҳшидани пояҳои фарҳангии зиндагии ҷомеаи мо яке аз вазифаҳои муҳимтарини аҳли зиё мебошанд.



Равшанфикрони мо вазифадоранд, ки барои шарҳи нуктаҳои ҳассоси сиёсати давлатӣ талош карда, ҷиҳати рушди Тоҷикистони азиз, пойдории суботи сиёсӣ ва таҳқими руқнҳои давлатдорӣ қӯшиш намоянд.

Дар марҳалаи қунунӣ сиёсати фарҳангии давлати соҳибистикӯли Тоҷикистон ба таъмини амнияти фарҳангии кишвар, таҳқими руҳнӯҳӣ маънавии давлатдорӣ, тавссеаи тафаккури созандаву бунёдгарона, болоравии ифтихори миллӣ ва эҳсоси ватандории сокинони мамлакат, яъне ба тақвияти хувияти миллӣ, нигаронида шудааст, ки дар ин раванд нақши зиёйён бояд назаррас бошад.



Мо бояд ба зиёйёни ҷавонроҳи васеъ кушода, барои онҳо имконият фароҳам орем, ки дастоварду ихтироот ва маҳсули эҷоди худро ба дигарон муаррифӣ созанд.



Ободу зебо нигоҳ доштан ва бою рангоранг гардонидани осорхонаҳои милливу таъриҳӣ қарзи муқаддаси инсонии ҳар як

фарди равшанфикру бедордили миллат аст,
ки дар ин кори начиб бояд зиёйён, инчунин
соҳибкорони бонанггу номус ва ватандўст,
бештар мададгору ташаббускор бошанд.



Зиёйён бо дарназардошти дигаргуниҳои
куллие, ки дар кишвари мо идома доранд,
бояд ба равандҳои ҷомеа аз диdi нави таъ-
рихӣ баҳо диханд ва дурнамои рушди мин-
баъдаро муайян созанд.



Тарғиби бузургтарин дастоварди ҳалқа-
мон – истиқолияту озодӣ, вазифаи аввалин-
дарачаи зиёйён маҳсуб ёфта, онҳо бояд дар
таҳқиқоту асарҳои худ аҳамият ва муҳтавои
ин мағҳумҳои муқаддасро боз ҳам васеъгар
инъикос созанд, ба хотири таҳқими суботи
сиёсӣ, ваҳдату ҳамдигарфаҳмӣ, ифтихори ва-

тандорӣ ва ҳифзи манфиатҳои Тоҷикистони азиз, инчунин забон, фарҳанг, расму ойин ва суннату анъанаҳои миллӣ минбаъд низ кӯшиш намоянд.



Зиёни асил дар ростои ташаккулу тавсеаи тафаккури миллӣ ҳамеша фаъол буда, ба раванди пешрафти маънавиёти ҷомеа таъсир мерасонад, каму қостиҳои ҷомеаро аз ҳама пеш дарк мекунад ва барои рафъи онҳо тадбир мечӯяд.

ДАР БОРАИ НАВРӮЗ

Ачдоди соҳибфарҳанги мо дар таърихи беш аз панҷҳазорсолаи Наврӯз онро ҳамчун суннати муқаддасу муборак аз насл ба насл мерос гузошта, бо ҳама рангорангиву рӯҳи зиндагисозаш гиромӣ доштааст ва барои пойдории он талош варзидааст.



Наврӯз ба сифати беҳтарин ҷашни миллии мардуми Шарқ таҳаммул, ҳамbastagӣ ва сулҳро тарғиб менамояд.



Мо аз он хушбахтем, ки тамоми ҳалқ-ҳои Осиёи Миёна дар рӯзи ҷашни фарҳундаи Наврӯз ҳамдигарро бо ибораи тоҷикии «Наврӯз муборак» табрик мекунанд. Ин

нукта бори дигар тасдиқ мекунад, ки миллати мо дар тамоми таърихи худ нақши паҳнқунандаи тамаддуно бозидааст.



Мақом ва эътибори Наврӯз то андозае баланд аст, ки ҳаёти бисёр ашхоси таърихиро ба он марбут донистаанд. Ин нукта худ рамзи хучаставу муборак будани ин ҷашни бостонист.



Наврӯз ҳамчун шоҳпуле аз қаъри асрҳо гузашта, ормону омоли зиндагии ниёгон ва ҳадафҳои наҷиби созандагии имрӯзу ояндаи моро ба ҳам мепайвандад ва, чун ҷашни муждан рӯзи нав, симои маънавӣ, сиринши ахлоқӣ ва суннатҳои деринаи ҳалқи тоҷикро бо арзишҳои волои умумибашарӣ ҳамоҳанг месозад.

Наврӯз воқеан рӯҳи солим дошта, дар ойини мардуми мо сароғози зиндагии нав ва амалӣ шудани ормонҳои наҷиб ба шумор меравад.



Имрӯз Наврӯзи ачдодии мо, на танҳо дар кишварҳои ориёй, балки дар сарзаминҳое низ ҷаҳон гирифта мешавад, ки дар замони худ аз сарҷашмаи пурбаракат ва ҷовидонаи фарҳанги мо баҳравар шудаанд.



Мо бояд рисолати таърихӣ ва қарзи шаҳрвандии худро бори дигар эҳсос намуда, ҳувияти миллӣ ва ҳисси худшиносии ҳар як сокини чумхуриро дар заминаи Наврӯз ва дигар расму ойинҳои ниёгон таҳқим бахшем, аз истиқтолияту давлатдории миллӣ воқеан ифтихор кунем, бунёдкориву созандагиро ба меъёри ҳаррӯзаи зиндагӣ табдил дихем.

Наврӯзи оламафрӯз хонаву кошонаи мардуми моро нурӯ зиё мебахшад, дар вучуди одамон поктарин эҳсосот ва волотарин умеду орзуҳоро бедор месозад.

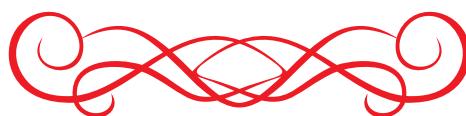


Наврӯз рукни муҳими худшиносии миллӣ, василаи пайванди наслҳо, робитаи гузаштаву имрӯз, эҳёи анъанаҳои зебоипарастӣ, инсондӯстӣ, дур соҳтани кинаҳо ва ҳамдигарбахшӣ, рамзи дӯст доштан ва расидан ба қадри зиндагии хушу хуррам мебошад.



Шояд дар олам мисли Наврӯз кам ҷашнене вучуд дошта бошад, ки русуми дилчасп ва суннатҳои зиндагисози онро миллату ҳалкҳои дигари олам чун дастоварди беназири фарҳангӣ пазишуфтад, бо ҳамин номи зебои тоҷикӣ таҷлил намоянд.

Посдории расму суннатҳои наврӯзӣ беҳтарин василаест, ки ботини инсонҳо аз бори гарони адсовату кина соф мегардад ва онҳоро водор месозад, ки ба адлу инсоф оянд.



Наврӯз идест, ки бо олами ҳастӣ, бо табиат ва обу хоки он иртиботи ногусастаний дорад. Мардум барои гиромидошти ин муқаддасот асрҳо Наврӯзро бо тантана ҷашн мегирад. Тоҷикон ифтихор мекунанд, ки ниёгонашон сарчашмадори ин ҷашни бузург будаанд.



Наврӯз дар Тоҷикистон ба шарофати истиқолияти давлатӣ эҳё гардид, шукӯҳу шаҳомати тоза пайдо кард ва ба яке аз ҷашнҳои бузургу муқаддаси миллии мардуми тоҷик табдил ёфт.

Фазилати Наврӯз – ҳамчун ҷаши пайванди инсон бо табиат – аз вусъати амалҳои созандаву ободгарона, сабзонидану парвариши ниҳолҳо ва бунёди боғҳо иборат аст.



Дар айёми наврӯзӣ ҳаёт бар марг, садо бар сукунат ва гармӣ бар сардӣ ғалаба мекунад, ки ин ҳама боиси дилгармии инсон, пеш аз ҳама, марди деҳқон ба зиндагӣ мегардад.



Аз муҳтаво ва мундариҷаи ин суннати наврӯзӣ равшан ҳувайдост, ки, пеш аз ҳама, он симои Наврӯзи хуҷастаро чун ҷаши гармиву бедорӣ ва нақуқориву хайрандешӣ нишон дода, мардумро ба саҳоватмандӣ ва дастгирий кардани шаҳсони ниёзманд дашват менамояд.

Фарҳанги ориёй дар тимсоли Наврӯз ба ҷаҳониён ҷашнери бахшидааст, ки бар пояи меҳру садоқат, хираду заковат ва адлу адолат бунёд гардида, ақлу мантиқро бар ҷаҳлу зулмат пирӯз гардонидааст.



Наврӯз ҳоло низ метавонад ҳамчун ойини меҳру фарҳанг дар самти ҳамгирии мардуми олам нақши муассир бозида, инсониятро ба сӯйи ҳушбахтӣ ва саодати воқеӣ раҳнамоӣ созад.



Шуکӯху тантанаҳои наврӯзӣ гувоҳи он мебошанд, ки давлат ва Ҳукумати мамлакат ба рушди фарҳанги миллӣ ва эҳёи суннатҳои бостонӣ арҷ гузошта, барои пойдорӣ ва боз ҳам ғанӣ гардонидани онҳо пайваста иқдом менамоянд.

Наврӯз дар давоми таърихи беш аз панҷҳазорсола ва роҳи пуршебу фарози хеш мазмуни амиқу васеи иҷтимоӣ ва амалӣ касб намудааст.



Мо ифтихор мекунем, ки Тоҷикистони мо ватани Наврӯз аст ва дар сарзамини мо тантанаҳои наврӯзӣ, ҳамчун оғози корҳои баҳорӣ ва файзу баракати сол, пеш аз ҳама, ба қишоварzon неруи тоза мебахшанд.



Наврӯзи бостонӣ, ки хусусияти барҷастаи он ҷашни хурсандии хурду бузург, яъне тамоми мардум, мебошад, дар қишвари мо ба шарофати истиқлолияти давлатӣ бо рамзу ойинҳои бисёр дерина ва рангу таровати басо дилчашпу зебандай худ эҳё гардида, ба яке аз дӯстдоштатарин ҷашнҳои миллии

сокинони Тоҷикистони биҳиштосоямон табдил ёфтааст.



Дар фалсафаи Наврӯз амали созандаву оғаранда чун нахустунсури фаъолияти инсон шинохта мешавад, ки ҳунари қишоварзӣ баёнгари возехтарини он мебошад.



Наврӯз – бо ин ҳама ойинҳои неку ибратбахши худ – ҳамчун паёми ҳикматомӯзи ниёгони шарофатманди мо ба мардум накуиву зебой ва хушиву хурсандӣ ато мекунад.



Ҷаҳонишавии Наврӯз дар марҳалаи нави таърихи давлатдории мо имкон фаро-

ҳам овард, то мардуми олам бо такя ба фитрату сиришти ин ҹашни қадима аз ҳар чиҳат ба он бештар таваҷҷух зоҳир намояд, зеро муҳтавои Наврӯз танҳо марбут ба қаламрави зуҳури он набуда, балки суннату анъанаҳои неку созандай он метавонанд ҳамчун омили муҳими ҳамзистии осоиштаи тамоми инсоният хизмат қунанд.



Чашни Наврӯз яке аз ойинҳои мардумӣ ва мероси арзишманди гузаштагони фарҳангпарвару тамаддунсози мо ба ҳисоб рафта, аз фарорасии фасли зебои баҳор ва оғози баракати сол мужда медиҳад.



Тамоми ойинҳои неки наврӯзӣ, ки сарчашмаи бузурги ахлоқиву тарбиявӣ, бунёдкориву созандагӣ ва зебоипарастӣ доранд,

имрӯз низ барои мардуми мо мұтабар ва ибратомұзанд.



Яке аз суннатҳои неки наврӯзӣ шод гардонидани қӯдакону наврасон аст, ки мардуми фарҳангпарвари мо аз қадимулайём ин таомулро бо эҳтироми хоса ба ҷо меоварад.

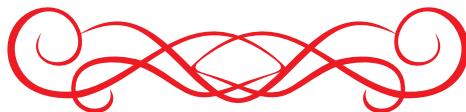


Дар фарҳанги мардуми мо ҷашни фарҳундаи Наврӯз ниҳоят азизу арҷманد буда, маҳсусан ба шарофати соҳибистиклолӣ ба таври оммавӣ, бо иштироки хурду бузурги мардум, доир мегардад.



Наврӯз барои мардуми мо на танҳо хушнудиву шодмонӣ меорад, балки як во-

сита ва айёми созандагиву ободкорӣ буда, ба пешрафту ободии ҳар як хонадон, маҳалли зист, шаҳру ноҳия ва, дар маҷмуъ, ба ободии сарзамина мусоидат менамояд.



Наврӯз, ки дорои сифатҳои инсонпарваронаи некиву нақуқорӣ, бахшишу меҳрубонӣ ва созандагиву бунёдкорӣ мебошад, ба ҷашни байналмилалӣ табдил ёфта, дар бисёр қишварҳои ҷаҳон таҷлил карда мешавад.



Наврӯз, ки маҷмӯае аз андӯхтаҳои ҳакимонаи ҳалқу миллатҳои қуҳанбунёд мебошад, ҷашнест, ки зиндагиву рӯшнӣ, некиву нақуқорӣ, сулҳу созандагиро меситояд ва мақоми инсонро азизу гиромӣ меборад.

Чашни Наврӯзи байналмилалӣ яке аз маросимҳои писандидаи оламиён мебошад, ки бо сифатҳои башардӯстонааш аз ҷониби ҷомеаи ҷаҳонӣ ҳамчун дастоварди камназири фарҳанги умуминсонӣ пазируфта шудааст ва бо ҳусусиятҳои писандидааш, ки некиву нақуқорӣ, ҳуррамиву ҳушҳолӣ, шодмониву нишот ва саодату пирӯзиро талқин мекунанд, машҳури олам гардидааст.



Чашни Наврӯз, дар ҳақиқат, як ҷузъи хотираи тобноки маънавии одамон мебошад, ки наслҳоро ба ҳам пайванд дода, робитаҳои дӯстӣ ва муносибатҳои ҳамёриву ҳамкориро боз ҳам қавӣ мегардонад.



Наврӯз ҳамчун рамзи пайванди табиату инсон, нишонаи баробар гардидаани

шабу рӯз ва оғози корҳои сахроӣ дар чисму қалби мардуми оғарандай мо абадан макон гирифта, барои имрӯзиён чун ойини эҳёгару созанд аз қаъри асрҳо паём мерасонад.



Наврӯз хислатҳои бузурги зебоипарастиву меҳмоннавозӣ ва накукориву хайрҳоҳиро дар қалби инсонҳо ҷо намуда, табиатро бедор месозад, равшаниро бар зулмот, гармиро бар сардӣ пирӯз мегардонад ва шодиву суури мардумро ба зиндагӣ бештар месозад.



Наврӯз нифокӯ низоъ ва бераҳмиву бешафқатиро аз қалби одамон дур месозад ва дар вучуди инсонҳо эҳсоси дӯстиву бародарӣ, меҳру шафқат, эҳтирому садоқат ва ҳамёриву ҳамзистиро зиёдтар намуда, ба

ҳар фард аз рӯзи неку зиндагии беҳин мужда мерасонад.



Моро зарур аст, ки таърих ва анъанаву суннатҳои Наврӯзо ҳарчи бештар ва амиқтар омӯзем, таҷассум ва тараннуми онро дар адабиёти ҷаҳон густариш баҳшем ва паҳлӯҳои неки инсонгароёнаву умунибашарии ин ойини фарҳундаро дар олам тарғиб намоем.



Наврӯзи ҷаҳонӣ, мисли адабиёту фарҳанг, хусусият ва сиришти инсонгароёна дошта, ба қас неруву шодмонӣ, хушиву хушбахтӣ мебахшад.



Ҷаҳонишавии Наврӯз мо, ворисони ин ҷаҳни зебову ҳумоюни аҷдодиро водор ме-

созад, ки, дар баробари ифтихор кардан, инчунин барои минбаъд дар сатҳи баланд таҷлил ва эҳё намудани суннатҳои ахлоқиву маънавӣ ва фарҳангиву миллии он иқдомҳои бештар намуда, ба аҳли олам ҷиҳати муаррифӣ намудани фазилатҳои волои инсонӣ дӯстонаи он пайваста азму талош кунем.



Фалсафаи маънавии Наврӯз дар иҷрои се руқни муҳимтарини ахлоқӣ – пиндори нек, гуфтори нек ва рафттори нек – таҷассум ёфтааст.



Наврӯзи ҷаҳонӣ, ки дар сарнавишти миллати мо ва тамоми меросбарони он нақши барҷаста дорад, ҳамчун падидаи нотакорори фарҳангӣ ва унсури тамаддуни миллии дар айни замон ҷаҳонишудаи аҷдоди амон, дар масири таъриҳи тамоми инсоният-

ро ба созандагиву офарандагӣ, барои эҷод ва бунёди тарҳи нави зиндагӣ ва ташаббу-су иқдомҳои тоза ҳидоят намудааст.



Фазилати Наврӯз ҳамчун ҷаҳони пайванди инсон бо табиат аз вусъати амалҳои созандагиву ободкорӣ, сабзонидану парвариши ниҳолҳо ва бунёди боғҳо иборат аст, ки дар тамоми марҳалаҳои ташаккули Наврӯзи Аҷам мукаммал гардида, на танҳо аҷдоди мо, балки мардумони мухталифро ба сӯйи чунин амалҳои нек ҳидоят кардааст.



Мақоми ҷаҳониро соҳиб шудани Наврӯз имрӯз – дар шароити ҷаҳонишавии проблемаҳои башарӣ – тамоми мардуми сайёрато ба анҷоми амалҳои олии инсонӣ раҳнамун месозад.

Чашни Наврӯз, ки имрӯзҳо дар диёри биҳиштосои мо таҷлил мегардад, васлгари дирӯзу имрӯз, ҳимоятгари суннатҳои волои ниёгон, решапайванди наслҳо, бозгашт ба асли хеш ва эҳёи беҳтарин расму ойин ва анъанаҳои миллиамон мебошад.



Наврӯз ҳамчун ҷашни фарруху ҳусравонӣ дар сарзамини аҷдодии мо арзи ҳастӣ намуда, решаҳои он аз устураҳои ориёӣ сарҷашма мегиранд.

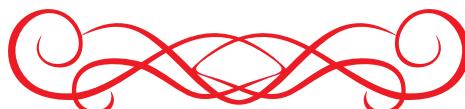


Наврӯз паёми ҳикматомӯзи ниёгони шарофатманди мо аз қаъри ҳазорсолаҳост, ки накутарин ва зеботарин ойини будану зистанро ба мардум талқин мекунад. Дар сиришти ин ҷашни қуҳанбунёди аҷдодӣ оромишу осоиш, эҳёву созандагӣ, назму

низом дар ҳамаи корҳои зиндагӣ, ваҳдату ягонагӣ, ҳусни тафоҳуму тавозун ва ҳамбастагиву ҳамоҳангии инсон ва ҷамъияту табиат таҷассум ёфтаанд.



Бо омадани Наврӯз табиат зинда гардида, гармӣ бар сардӣ, рӯшнӣ ба торикӣ, ҳаракат ба оромӣ ғалаба мекунад ва марди дехқон бо умед ба замин донаи ризқ мепошад.



Наврӯз падидает, ки ҷаҳони маъниро дар ҳуд нуҳуфта ва розҳои фалсафии он қовиши таҳқиқоти амиқро тақозо доранд.



Наврӯз дар зоти ҳуд шинохти ақлий ва сиратии инсон аз низоми малакутӣ ва табиии ҷаҳон аст. Назму низоме, ки дар ши-

нохти ориёиҳои бостонӣ бар мабнои ростӣ, некӣ, озодагӣ, эътидол ва созандагӣ устувор аст ва маънни воқеии ҳастии инсонро таъин менамояд.



Наврӯз амали созанда ва халлоқро чун нахустунсури фаъолияти инсон муаррифӣ кард, ки баёнгари возехтарини он барзгарӣ ва кишоварзӣ ва, дар маҷмуъ, фаъолияти иқтисодӣ ва созандай иҷтимоист. Маҳз ҳамин амал имкон медиҳад, ки ҷомеа ба пешрафт ва рушди матлуб ноил гардад.



Шаҳсутуни дигари ҷомеа дар фалсафаи Наврӯз озодагӣ мебошад. Он баёнгари покии тан ва рӯҳи озодагӣ ва наҷобати пиндор, гуфтор ва кирдори афроди ҷомеа буда, покиву назофати ҳаво, замин, об ва муҳи-

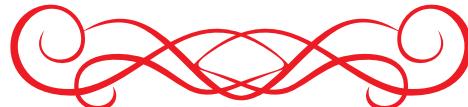
ти зист, сиҳати инсон, парвариши рӯҳи солим аз меъёрҳои ҳастии инсонианд.



Наврӯз дар низоми чомеа ва фаъолияти иҷтимоӣ инсон асли эътидолро чун асли бунёдӣ ва мизони возех арзёбӣ намудааст.



Наврӯз аз сароғоз шаҳсутунҳои ҳастии иҷтимоӣ ва тамаддуни инсонро мушаххас ва муайян намуд.



Човидонагии Наврӯз ба ҳайси қадимтарин ҷашни зиндаву пойдори ҷаҳон дар пайванди ногусаста бо ниёзҳои ҳаётӣ ва сиратии инсон – зиндагии озодаву шоиста, пешрафти иҷтимоӣ ва, баҳусус, камоли маънавии инсон – аст.

Наврӯз бо обу хок, марзу бүм ва рӯхи зиндагисозу тамаддунофари ачдоди мо пайванди ногусастани дошта, расму ойинҳои он дорои рамзҳое мебошанд, ки аз қадим то имрӯз бо рӯзгори мардуми созандаву ободгар ва фарҳангиву таҳаммулгарои мо созгоранд.



Бузургдоши Наврӯз, умуман, бузургдоши таърих ва тамаддуни башарист, ки дар тӯли садсолаҳо арзишҳои неки инсониро дар худ таҷассум кардааст.



Чашни Наврӯз, дар ҳақиқат, аз чумлаи муҳимтарин ва муқаддастарин ойинҳои миллии мо буда, дар худ тамоми шукӯҳу азамати таъриху тамаддуни кӯҳани моро таҷассум менамояд.

Наврӯз ва суннату ойинҳои он як баҳши муҳимтарини зиндагии мардуми мо аз давраҳои қадим то имрӯз мебошад. Аз ин рӯ, пос доштани Наврӯз ҳамчун суннати аҷдодӣ барои ҳар яки мо амри ҳаётӣ ва рисолати муҳими миллий мебошад.



Наврӯз ҷашни баробарии инсоният, ойини дӯстиву самимият, таҳаммулгарой ва аз дилҳо берун андохтани кинаву адован мебошад.



Наврӯз метавонад ва бояд ба ҳайси маҷмӯи таълимоти нави сиёсиву иқтисодӣ ва фарҳангиву ҳукуқӣ, пеш аз ҳама, чун барномаи дӯстиву баҳамоии мардумони ҷаҳон барои ҳалли масоили мубрам ва доги сайёраи мо истифода шавад.

Наврӯз бо обу хок ва марзу буми ачдо-
ди мо, бо рӯҳи зиндагисоз, фаъолияти созан-
да ва эҳсоси ватандориву хештаншиносии
мардуми мо пайванди ногусастаний дорад.



Чашни Наврӯз барои ҳалқи мо чун
ҳалқаи пайвандсози таърихӣ хизмат карда,
дар тӯли умри ҷандинҳазорсолаи миллата-
мон тану ҷони онро қуввату қудрати тоза
бахшидааст.



Фарҳанги Наврӯз дар назди башарият
масъулиятаҳои ҷиддиеро барои ҳалли муш-
килоти сиёсиву иқтисодӣ ва иҷтимоиву фар-
ҳангӣ гузоштааст. Мову шумо ҳамчун ме-
росбарони ин фарҳанги бузург бояд дар
амалий соҳтани орзуву омоли наврӯзӣ ибти-
короти созанда нишон дихем.

Дар тӯли қарнҳо фалсафа ва фарҳанги наврӯзӣ, ки таҳаммулгарой ва дигар арзишҳои волои инсониро дар худ ғунҷонидааст, ташаккул ёфта, пос доштани чаҳор нахустуныси зиндагии башар – обу замин ва оташу бодро дар мадди аввал қарор дод.



Наврӯз ҷаҳни инсони некманиш ва таҳаммулгаро буда, бо фарорасии он одамон кинаву адоваратро аз дилҳо дур меандозанд, ба покиву садоқати ботинӣ рӯ меоранд, ба беҳдошти фардӣ, хонаводагӣ ва ҷомеа мепардозанд.



Зуҳури Наврӯз ба воқеаву устураҳои бузурги кайҳониву ҳамосие мепайвандад, ки ба сарнавишти ҳамаи фарзандони Ҳазрати Одам алоқамандӣ доранд.

Фарҳанги Наврӯз моро ҳидоят мекунад, ки, дар навбати аввал, роҳҳои иртибот ва коммуникатсияро дар дохили кишварҳоямон барқарор қунем ва онҳоро такмилу инкишоф бахшем ва, ба ҳамин васила, теъоди ҳарчи бештари омилҳои чудоиро дар байни миллатҳо ва давлатҳои ҳавзаи наврӯзӣ аз байн бардорем.

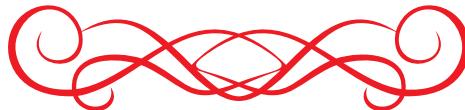


Фарҳанги маърифатпарваронаи Наврӯз ҳамчунин метавонад барои тавсеаи ҳамкориҳои наздик дар соҳаҳои иттилоот, маориф, фарҳанг ва иҷрои тарҳҳои муштарики илмӣ дар бахшҳои муҳталиф мусоидат расонад.



Наврӯз рамз аст, – рамзи навсозӣ ва тоҷикон дар ин маврид мегӯянд: «Соле, ки накуст, аз баҳораш пайдост».

Ин чашни бостонии ниёгони мо рамзи абадияти зиндагӣ, эҳёи табиат ва покии инсон буда, барои мо, тоҷикон, басо муқаддас ва гиромӣ мебошад. Зоро фарҳанг ойинҳои ориёни мо аз даврони қадим то имрӯз бо суннатҳои наврӯзӣ ва сарнавишти миллати мо пайванди ногусастани дошта, дар дилу дидаҳои мардуми мо ҷой гирифтаанд.



Истиқлолият ва Наврӯз мафхумҳои ба ҳамдигар наздик ва ифодагари марому ормонҳои беҳтарини халқи мо мебошанд.



Наврӯз ҷашнест, ки ҷавҳари онро ҳаёту покӣ, муҳаббату садоқат, ваҳдату бахшояндагӣ ва некиву равшани ташкил дода, суннатҳои наврӯзӣ ифодагари ҳамоҳангии бай-

ни инсон, табиат ва кайҳон маҳсуб мешаванд. Дар масири таърихи инсоният ва муборизаҳои тезутунди геополитикиву фарҳангӣ фақат арзишҳое қобилияти зиндамонӣ доранд, ки воқеан дорои ҷавҳари аслӣ буда, вахдати инсоният ва муҳити атрофро таъмин карда тавонанд.



Маросимҳои наврӯзии мардуми тоҷик ҷолибу зебо ва нотакроранд. Аз файзи истиклолият аст, ки Наврӯз дар саросари Тоҷикистон бо тантанаҳои бошукуҳ баргузор мегардад.

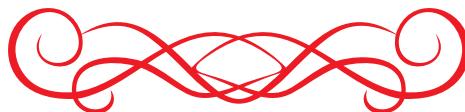


Наврӯз бо тору пуди таърихи мо, ҳаёти ҳалқи мо, бо адабу фарҳангу маънавиёти мо ва бо андешаву тафаккуру ҷаҳонбинии ҳалқи мо пайванди ногусастаний дорад.

Наврӯз дар Тоҷикистон дар партави
ғояҳои зиндагиафрӯз ва нусратбахши ис-
тиқолияти давлатӣ ба муҳимтарин ҷашни
миллӣ ва мардумӣ табдил ёфтааст.



Наврӯзи Тоҷикистон Наврӯзи даврони
истиқлол, паёмовару оғозгари рӯзгори шоду
хуррам, навиди бахту саодат ва фардои ду-
раҳшони кишвари мост.



Наврӯз, ки таҷассумгари некиву наку-
корӣ, бахшоишу меҳрубонӣ ва созандаги-
ву бунёдкорӣ мебошад, ҳоло ба ҷашни
ҷаҳонӣ мубаддал гаштааст.



Аз ҷониби Созмони Милали Муттаҳид
ба ҳайси ҷашни ҷаҳонӣ пазируфта шудани

Наврӯз гувоҳи он аст, ки ҳанӯз дар замони қадим ниёгони мо бо нияти нек ва ормони олӣ ҷашнери асос гузаштаанд, ки паёми ваҳдату муҳаббат, таҳаммулгарӣ, покиву садоқат, зебоиву нафосат ва бедориву заҳмат мебошад.



Наврӯз зиндатарин ҷашне дар рӯйи Замин буда, воқеан ҳам омадани соли навро ба қураи он ва сабзиши ҷадиди ҷаҳонро башоратгар аст. Ин ҷашн ҳар сол як маротиба чун бедориву эҳёи табиат фаро расида, бо ҳар равияни гоявию фарҳангии, ки дар тӯли таърих рӯ ба рӯ шудааст, созгор омадааст ва боз ҳам зеботару ғанитар гаштааст.



Миллати тоҷик ҷашни Наврӯзро дар тӯли садсолаҳо, ба монанди забони модарӣ,

ҳифз намуда, дар замони навин онро ҷузъи таркибии ҳувияти миллӣ ва моји сарбаландии маънавии худ медонад.



Тоҷикистони соҳибистиқлол имрӯз волотарин суннатҳои Наврӯзро, чун дар аҳди Куруши Кабиру Доро, Хусрави Парвизу Борбад, Исмоили Сомониву Рӯдакӣ, аз нав эҳё намуд ва мазмуну шукӯҳи тоза баҳшид.



Гузаштагони тамаддунсозу фарҳангии мо – тоҷикон – аз замонҳои қадим ҷашнҳои бузурги Наврӯз, Меҳргон ва Садаро бо риояи расму анъанаҳои кӯҳан таҷлил менамуданд. Бояд зикр кард, ки тибқи донишу таҷрибаи онҳо дар асрҳои бостонӣ фаслҳои солро ба давраҳои гармо ва сармо тасниф менамуданд. Ин ду фасли сол, яъне гармо –

тобистон – аз ҳафт моҳ ва сармо – зимистон
аз панҷ моҳ иборат буданд.



Наврӯз айёмест, ки хурду бузург перо-
ҳани наву тоза ба бар намуда, рӯху ҷонро
тоза карда, губори кудуратро аз дилҳо бе-
рун намуда, бо қалби поку ниятҳои нек гир-
ди дастархони ҳафтсину ҳафтшин давра
меороянд.



Наврӯз бузургтарин ҷашни миллии
мардуми ориёй, оғози соли нави шамсӣ,
пайвандгари инсону табиат, мавсими киш-
тукори баҳорӣ ва, аз нигоҳи илмӣ, дақиқ-
тарин мизони баробаршавии шабу рӯз, яъне
эътидоли баҳорӣ, аст, ки онро ҳанӯз Умари
Ҳайём ҳазор сол пеш аз ин дар тақвими сол-
шумории хуршедии худ исбот карда буд.

Наврӯз барои миллати тоҷик амсоли китоби муқаддасест, ки он таҷассумгари андеша, фалсафа, суннат, орзуву ормон, тафаккури таърихӣ, сиришти маънавӣ ва ҷаҳонбиниву ҷаҳоншиносӣ мебошад.



Наврӯз мунодии сулҳу дӯстӣ, ҳамгири-и ҳамкорӣ ва ваҳдату ҳамбастагии башарият аст. Тароват ва зебоиҳои Наврӯз басо ҷаззобу муассиранд.



Наврӯз чун рамзи пайванди азалии инсон бо табиат дар шабу рӯзҳои эътидоли баҳориву иваз шудани сол фаро мерасад ва, бо расиданни он, рӯзгори кухан зиндагиро аз сар мегирад, табиату ҳастӣ раҳти нав ба тан мекунанд ва дар рӯҳу ҷони одамон гардише падид меояд.

Таърих гувоҳ аст, ки Наврӯз ҷавҳари фарҳанги мардуми ориёро ташкил намуда, гузаштагонамон онро ҳамчун оғози соли нав, ҷашни баҳор ва бедории табиат таъбир кардаанд.



Наврӯз ойини бостонии таровату покӣ, мунодии сулҳу оштӣ ва ҷашни ҳумоюни байналмилалӣ ва ваҳдату ҳамбастагии ба-шарият буда, таърихи беш аз ҷандҳазорсола дорад ва аз қаъри асрҳои зиёд аз насл ба насл гузашта, то замони мо расидааст.



Наврӯз баёнгари рӯзи тоза, зиндагии навин ва эҳёи табиат баъд аз сардии зимистон мебошад. Наврӯз, ба ҷуз ин ки баёнгари рӯзи тоза мебошад, ифодаи паёми суурӯвар аз рӯҳи тоза, нафаси гарми табиат,

эхёи эхсоси ишку муҳаббат ба зиндагии тоза аст. Он бо нури гарму равшани хуршиди баҳорӣ, насими форам ва фараҳбахши навозишгар, садои найи чӯпон ва суруди кишоварз, ханда ва бозихои дилангези кӯдакони маъсум ба ҳар хона, ба ҳар қӯю дех ва касабаву шаҳр мавҷ мезанад, болу пар мекашад, зиндагиро гуворотар месозад.



Наврӯз таърихи беш аз шашҳазорсола дорад, ки гувоҳи аз ҷониби мардумони мо бо камоли эҳтирому эҳтиёт то замони мо расондани ин ҷашни зебои ниёгон аст.



Расму ойини наврӯзӣ бо покию беҳдошти фардӣ, ҳонаводагӣ ва ҷомеа низ пайванди сахте дорад. Ин асл аз замони бостони мардумони мо сарчашма гирифтааст, ки

пиндору гуфттору рафтори нек тақозои ҳатмии зиндагии эшон будааст.



Наврӯзи бостонӣ сароғози таърихи пурғановати мо буда, ҳамчун суннати пурарзиш ба фарҳангӣ тамаддуни миллӣ ва тору пуди зиндагии на танҳо мардуми тоҷику форс, балки қулли ҳалқҳои минтақаи Осиёи Марказӣ ва берун аз он оmezиш ёфтааст.



Иди Наврӯзо, ки бо фарорасии он гармии чонбахши баҳорӣ оғоз меёбад, ҷашни шукӯҳи табиат ва овони эҳёи он гуфтаанд. Вокеан, Наврӯз давраест, ки Замин ба меҳвари Хуршед баромада, рӯзу шаб баробар мешаванд ва қулли инсону мавҷудотро рӯху равони тоза бахшида, ба ояндаи нек, рӯзгори обод ва пешрафту созандагӣ хидоят мекунад.

Ин иди зебои ниёгони мо, ки дар ҳама давру замонҳо аз ҷумлаи бузургтарин ҷашнҳои муқаддаси миллӣ ва ойини зиндагисози мардум ба ҳисоб меравад, ҳамчун рамзи корҳои баҳорӣ ва файзу баракати сол, пеш аз ҳама, ба қишоварzon неруву илҳоми тоза ато мекунад. Наврӯз бо нақши созандай хеш ба шудгор ва қиштукори замин, пошидани донаи умед, шинонидани ниҳол ва гулу гулбуттаҳо, ҳуллас, оғози ҳамаи корҳои мавсими баҳор ҳидоят менамояд.



Тамаддуни ҳалқи мо бо Наврӯз оғоз мегардад, яъне Наврӯз оғозгоҳи мардуми фарҳангии мо маҳсуб ёфта, аз давраҳои бостон то имрӯз бо беҳтарин арзишҳои худ ба зиндагии мо рангу таровати хоса мебахшад. Чунонки аз сарчашмаҳои зиёди таърихӣ, адабӣ ва фарҳангӣ бармеояд, пайдоиши Наврӯз ба замони Ҷамshed марбут буда, панҷуним ҳазор сол инҷониб ҳамчун рӯзи ҳуҷаста, пешонии сол ва ҷашни шодиву

нишот таҷлил мегардад. Наврӯз барои миллати тоҷик китоби сарнавишт буда, ниёғони мо ҳатто дар давраҳои мушкилтарини таърихӣ ин ҷашни муқаддас ва ҳуҷастаи ҳудро ҳимоят мекарданд ва бо Наврӯз дубора зинда мешуданд.



Наврӯз чун мунодии сулҳу оромӣ, пиндору гуфттору кирдори нек ва дӯстиву ҳамкории ҳалқҳо моро боз сӯйи рӯзгори бехушнат, сулҳу субот ва қӯшиш барои зиндагии орому осуда раҳнамоӣ мекунад.



Наврӯз ҳамчун ҷавҳари тобнок ва нишонаи ҷовидонаи тамаддуни ҳалқи тоҷик ҳамеша нигоҳдорандай мардум, забон, расму ойин, фарҳангу таърих ва, ниҳоят, Ватан будааст. Аз ин рӯ, Наврӯз барои марду-

ми мо чашни ниҳоят муборак буда, дар моҳи
Фарвардин, ки маънои пок, озода, қудсӣ ва
муқаддасро дорад, таҷлил мегардад.



Чашни Наврӯз ёдгори барҷаста ва бо-
шукӯҳи зиндамондаи мардуми ориёинажод
аст, ки собиқаи беш аз панҷҳазорсола дорад
ва яке аз ҷашнҳои бисёр қуҳани ҷаҳон ба
шумор меравад.



Наврӯз дар давоми таърихи чандинҳа-
зорсолаи хеш бурду бохтҳои зиёдеро аз сар
гузаронида, ҳамчун рамзи безаволи тамад-
дуни ориёй бо мазмуну муҳтавои зиндаги-
сози худ то имрӯз – ҳангоми аз бурчи Ҳут
ба бурчи Ҳамал ворид шудани офтоб ва фа-
форасии рӯзи эътидоли баҳорӣ – бо номҳои
иди рӯзи нав, оғози сари сол, эҳёи табиат

ва бедории замин аз канораҳои Вароруд то
Халичи Форс ҷашн гирифта мешавад.



Ҷашни Наврӯз на танҳо ҷашни миллии
мо, балки ҷашни умунибашарист, зороғас-
ли зебои баҳор ва нав шудани сол барои
тамоми инсонҳо яксон меоядду хушҳолӣ ме-
орад ва ба онҳо рӯҳи тоза баҳшида, ба соли
нав омода месозад.

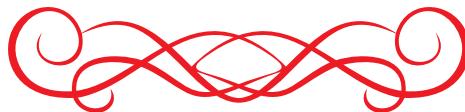


Наврӯз, дар баробари забони модариа-
мон, барои мо аҳамияти таърихиву миллӣ
дорад ва мо онро бояд ҳамчун шиносномаи
миллати худ дониста, таҷлил намоем.



Наврӯз ҷашни табиат буда, робитаи
инсонро бо мавҷудоти олам пайванд месо-

зад. Ва баракату фаровонӣ аз фазилатҳои некӯ писандидаи ҷашни баҳор аст.



Наврӯз яке аз ҷашнҳо ва суннатҳои қадимтарини мардуми тоҷик мебошад, ки решааш аз фарҳанги пурбори ориёй об меҳӯрад ва меҳри он дар қалби мардум маъво дорад.



Истиқлолияти давлатӣ – ин саодати ҷовидона, – ки дар масири ҳазорсолаи таърих ба насли имрӯзai тоҷикон насиб гардид, ба таҷлили пуршукуҳу шаҳомати хоси иди муқаддаси ниёғонамон – Наврӯзи оламафрӯз, Наврӯзи ормонҳои навин – шароити мусоид фароҳам овард. Мобояд ба қадри ин неъмати бебаҳо расем, шукrona кунем ва аз истиқлолияти давлати хеш, чун баҳти безаволи миллат, ифтихор дошта бошем.

Чавхар ва ҳикмати Наврӯз, илова бар арзишҳои зикршуда, ҳамчунин ифодагари ормонҳои муқаддас ва неки миллӣ, аз қабили эҳсоси гарми муҳаббат ба марзу буми аҷдодӣ, худогоҳиву ҳудшиносӣ ва ватандориву ватанпарастии мардуми мо, мебошад.



Наврӯз сазовориву шоистагии ҳама гуна хушҳоливу шодиро дорад. Чунки бузургони гузаштаи мо дар ин маврид гуфтаанд: «Ҳар кас, ки талаби Наврӯз кунад, ба ҳуррамиву ободӣ ва шодиву нишот бирасад».



Чашни Наврӯз яке аз ойинҳои бостонии ниёғони тамаддунпарвар ва соҳибтарҳанги мо аст, ки аз фаро расидани соли нави ҳуршедӣ ва навбаҳори зебову ҳuchaстапай мужда медиҳад. Ин пайки шодмонӣ ва шод-

комй рамзи офариниши чаҳон, осмону ситорагон, гулу гиёҳ ва, муҳимтар аз ҳама, мавҷудияти инсон буда, ба зиндагӣ оғози нав ва накҳати тоза мебахшад.



Наврӯз баёнгари тафаккури таърихӣ, симои маънавӣ, сиришти ахлоқӣ, орзу ормон, расму ойин, чаҳонбинию чаҳоншиносии миллатамон буда, дар тӯли мавҷудияташ арзишҳои фарҳангию миллии моро дар таркиби худ ҳифз кардааст.



Боиси ифтихор ва сарфарозии мардуми мост, ки Наврӯз – ҳамчун иди баҳор, эҳёи табиат ва фарорасии соли нав – ба таърихи бисёр ҳалқу миллатҳои чаҳон ворид гашта, ҳаёти онҳоро рангу таровати тоза баҳшидааст.

Чашни Наврӯз аз замони пайдоишаш то имрӯз моломоли зебоиву накуӣ буда, бузург доштани инсону табиат ва сифатҳои эҳёгарӣ ҷузъи ҷудонапазири он будааст. Бино бар ин, фасли баҳорро арӯси сол ва Наврӯзро зебу ҷалоли он гуфтаанд.



Наврӯз на танҳо ҷашни баҳор, балки тарғибари беҳтарин суннатҳои воло, фарҳанги барҷастаи инсонӣ ва саршори ормонҳои наҷиби башардӯстӣ мебошад.



Мо, ворисони тамаддуни ориёӣ, баъди ба даст овардани истиқлолияти давлатии Тоҷикистон ин суннати писандидаро аз нав эҳё намуда, Наврӯзро ба иди умумимиллӣ ва умумидавлатӣ табдил додем, ки ин суннати нек дар таҳқими пояҳои давлатдории

навини миллатамон, тақвияти худшиносиву худогохӣ, пойдории ваҳдат ва болоравии ифтихори миллии мардум нақши босазо гузошт.



Наврӯз ҷашни озодагӣ ва озодагон аст. Мардуми шарифи Тоҷикистон бо фаро расидани баҳор ба киштукори баҳорӣ, шинонидани ниҳолҳои гуногун, тоза кардани ҷӯйбору корезҳо ва ободу зебо гардонидани маҳалли зисти худ ва ҳар ваҷаб хоки диёри зебоманзарамон шурӯъ менамоянд.



Наврӯзи Аҷам аз даврони бостон то ба имрӯз – чун ҷашни Соли нави миллӣ ва тантаи ваҳдати инсону табиат – дар дили мардум беҳтарин орзуҳои созандагиро бедор карда, бо қудуми худ ҳар сол ба хона-

дони мо хушҳоливу шодмонӣ ва файлу ба-
ракати тоза меорад.



Чашни Наврӯз яке аз қадимтарин ва
муқаддастарин ойинҳои ниёгони мо аст, ки
бо фарорасиаш аз омадани фасли зебои ба-
ҳор ва оғози Соли нави аҷдодӣ мужда ме-
расонад.



Наврӯз аз оғози зуҳураш иди воқеии
кишоварzon мебошад, ки нақши он, пеш аз
ҳама, дар шудгори замину пошидани донаи
умед, шинондани ниҳолу тоза кардани
нахрҳо, кандани ҷӯю пок доштани ман-
баъҳои об, ободонии маҳалли зисту тозаву
озода кардани хона ва дигар корҳои хайр
таҷассум меёбад. Наврӯз асолатан ибтидои
корҳои начибу азму иродai тоза, чашни

парвариши рӯҳ ва маънавиёти солим, пиндору гуфтору кирдори нек аст.



Кишвари мо – Тоҷикистон – сарзамини хуршедӣ ва як гӯшаи биҳишти рӯйи замин аст, ки бо қадами мубораки Наврӯз табиат ба гулистон табдил ёфта, бо ҷомаи сабзи худ ба мо зиндагии хуш ва нуру сафоро ҳадя меорад.



Ниёгони мо расму ойинҳои наврӯзӣ, аз ҷумла бо ҳафтшину ҳафтсин оростани дастурхони наврӯзӣ, суманакпазиҳои занону духтарон, рақсу суруди гирди оташи фурӯзон, сурӯдҳои Фалаку Шашмақом, ҷуфтбарории дехқонон, гӯштингириву аспдавонии паҳлавонро гиромӣ дошта, аз файзи истиқлол ба он шукӯҳу шаҳомати хоса афзудааст.

Истиқлолияти давлатии Тоҷикистон
худ Наврӯзи таърихи навини мамлакати мо
буда, аз баракати марҳалай пайгиранаи
бунёдкориву созандагиҳо баҳори шукуфта-
ни гунчаҳо ва айёми ҳосил фаро мерасад.



Ниёғони хирадманди мо тамоми расму
ойинҳои наврӯзиро, ки аз баробар шудани
шабу рӯз ва эҳёи табиат оғоз меёбанд, ба
хотири бузургдошти гояҳои инсонпарваро-
наи миллӣ ва умумибашарӣ ҷорӣ ва ҳифз
кардаанд.



Чашни Наврӯз аз замони асосгузори он
– Ҷамшиди пешдодӣ – то имрӯз аз зебоиву
накӯй, бузургдошти инсону табиат ва
сифатҳои эҳёгарӣ саршор мебошад. Гузаш-
та аз ин, Наврӯз беҳтарин нишонаи ваҳда-

ти инсону табиат буда, аз ғояҳои ҷовидони сулҳу сафо, ростиву нақуқорӣ, зебоипарастиву инсондӯстӣ ва созандагиву бунёдкорӣ сарчашма мегирад.

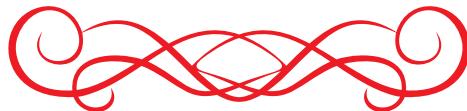


Ойину суннатҳои Наврӯз ба андозае зебову ҷаззоб, саршори ормонҳои наҷиб ва мардумиву заминӣ мебошанд, ки дар давоми садсолаҳо аз ҷониби бисёр ҳалку миллатҳои дигар пазируфта шуда, ба рукни фарҳанги онҳо табдил ёфтаанд ва ҳамчун иди миллии бисёр мардумони минтақа ва ҷаҳон ҷаши гирифта мешаванд.



Шукри истиқлолият ва давлатдории миллӣ, ки аз баракати онҳо дар қишвари мо баргузории ҷаши Наврӯз ва эҳёи суннатҳои он ҳусн ва рушди тоза гирифта, ба иди

умумимиллӣ ва умумихалқӣ табдил ёфт. Яъне Наврӯзи бостонии мо аз фишори сиёсати даврони гузаштаи таъриҳамон, ки онро бо ҳар баҳона расму ойини кухна ва нодаркор эълон карда буд, тадриҷан раҳида, мақоми шоиста ва ҷойгоҳи сазовори худро соҳиб шуд.



Наврӯз дар таърихи ҳалқи куханбунёду соҳибфарҳанги тоҷик ва, умуман, ҳалқҳои ориёинажод мақому манзалати хоса дошта, дар тӯли таърихи чандинҳазорсолаи миллатамон рушду такомул ёфтааст.



Вақте ки ба таърихи пайдоиш ва такомули ҷашни Наврӯз дар тамаддуни ориёй назар меафканем, мебинем, ки ин ойини кухани аҷдодӣ дар низоми давлатдориҳои

ниёгони мо мақому манзалати басо арзанда доштааст.



Миллати мо Наврӯзо дар давоми аср-ҳо чун мұждаи әхёй табиат, бедории замин ва оғози киштукор истиқбол мекард ва азизу гиромй медошт.



Анъана ва суннатҳои неки Наврӯз – ҳамчун беҳтарин намунаи тамаддуни мардуми ориёинажод – аз ҷониби ҳалқҳои гуногуни Шарқ пазируфта шуда, маънавиёту фарҳанги миллии онҳоро низ афзун сохтааст.



Наврӯз дар таърихи точикон мисли китоби муқаддасест, ки дар тўли ҳазорсолаҳо суннатҳои неки гузаштагони ориёии моро

дар саҳифаҳои худ маҳфуз дошта, бо вучу-
ди тохтутозу истилои аҷнабиён ва ҳанго-
маҳои мазҳабу минбар, аз насл ба насл то
замони мо овардааст.



Наврӯз дар тасаввур ва ойини миллати
қадимаи мо ва, умуман, нажоди ориёй иди
пирӯзии нур бар зулмот ва тантанаи некӣ
бар бадӣ аст.



Аҳамияти иҷтимиову ахлоқии Наврӯз
хеле бузург аст. Онро танҳо воситаи фаро-
ғату истироҳат ё худ шодиву сурур пиндош-
тан раво нест. Наврӯз нишонаи пешрафти
тафаккури созандаву бунёдкоронаи ҳалқ,
мизони ҳаракати сайёраҳо, вуруди соли
navи мардуми ориёинажод мебошад. Аз ин
рӯ, дар ҳамаи давру замон фарорасии Нав-

рүзро ҳамчун эхёи нуру зиё ва файзу баракат бесаброна интизорй мекашидан.



Наврӯз, ки як иди хеле табиист, на танҳо ба дили мардумони ориёй, балки ба қалби ҳалқу миллатҳои дигар ҳам ба таври ҷовидонӣ маскан гирифтааст. Ин яке аз дадлелҳои равшани нақши тамаддунсози миллати қуҳанбунёд ва фарҳангии мост.



Наврӯз яке аз маҳбубтарин ҷашнҳои таърихӣ ва фарҳангии миллати тоҷик буда, ҳамчун рамзи оғариниши ҳаёт, оғози тозаи зиндагӣ аз давраҳои дур то ба имрӯз расидааст.



Наврӯз ҳамчун ҷашни эхёи табиат на танҳо рафттору гуфттор ва пиндори нек, бал-

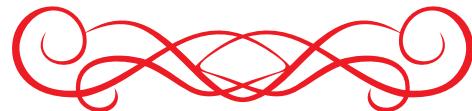
ки покизагии муҳити зист ва истифодаи оқилонаи обу заминро талқин мекунад.



Наврӯз сарчашмаи гаронбаҳои маънавӣ ва воситаи муҳими сарҷамъ намудани ҳамаи сокинони кишвар, ҳидоятгари аҳли чомеа ба сӯйи зиндагии орому осуда ва пурфайзу бобарор мебошад.

ДАР БОРАИ КОНСТИТУТСИЯ

Рӯзи 6—уми ноябрь соли 1994 аввалин маротиба дар таърихи давлатдории тоҷикон Конститутсияи давлати соҳибистиқлоли Тоҷикистон ба сифати қонуни олии кишвар аз тариқи раъйпурсии умумихалқӣ, яъне бевосита аз ҷониби худи ҳалқ, бо дарки масъулияти баланд дар назди наслҳои гузашта, ҳозира ва ояндаи кишвар қабул карда шуд. Ин санади муқаддасу тақдирсоз ва ифодагари азму ироданӣ мардумроҳи минбаъдаи рушду такомули ҷомеаи моро муйян намуд.



Қабули Конститутсияи Тоҷикистон дар таърихи давлатдории мо саҳифаи наверо оғоз намуда, асосу пойдевори давлати соҳибистиқлоли Тоҷикистон гардид. Минбаъд тақмили Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон, бо роҳи ворид намудани тағӣ-

ириу иловаҳо, имкон фароҳам овард, ки дар кишвар парламенти касбии дупалатагӣ таъсис дода шавад. Инчунин инсон ва ҳуқуқу озодиҳои ӯ арзиши олий эълон шуда, раъйпурсии умумиҳалқӣ ва интихобот ҳамчун шакли олии ифодаи бевоситаи ҳокимиияти ҳалқ эътироф гардид.



Конститусия ҳамчун баҳтномаи миллат ва санади бунёдии сиёсӣ роҳи минбаъдаи пешрафту тараққиёти давлати озоду демократии моро муайян менамояд.



Конститусия барои аз байн бурдани ҳатаре, ки ба истиқлолияти давлатӣ таҳдид мекард, шароити зарурии ҳуқуқӣ мухайё карда, барои аз нобудӣ начот додани давлати тозаистиқоли тоҷикон ва аз парокан-

дагъй раҳой бахшидани миллати точик асос гузошт, чиҳати расидан ба ваҳдати миллӣ таҳқурсии устувор гардид ва дар он марҳа-лаи ҳассоси таърихӣ барои гузоштани асос-ҳои аркони давлатдории тоҷикон нақши тақдирсозу ҳалкунанда бозид.

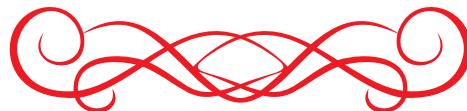


Конститутсия нишонаи нахустин ва мухимтарини соҳибистикӯлии давлат буда, аз ҷониби ҷомеаи ҷаҳонӣ, созмонҳои бонуфузи байналмилалӣ ва давлатҳои дигар эътироф гардидани соҳибихтиёрии он аз ҳамин ҳүҷҷати тақдирсоз сарчашма мегирад.



Мардуми мо ва маҳсусан ҷавонон, бояд ба рамзҳои давлати соҳибистикӯли худ – Конститутсия, Парчами миллӣ, Нишони

давлатӣ, Суруди миллӣ – чун ба муқаддасости миллати озоду соҳибистиколи мо пайваста арҷ гузоранд ва онҳоро гиромӣ доранд.



Риоя ва ичрои Конститутсия ва қонунҳо, яъне волоияти қонун, яке аз роҳҳои муҳими ташаккул ва рушди давлати ҳуқуқбунёду демократӣ маҳсуб меёбад.



Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон поҳои истиқлолият ва асосҳои давлати демократӣ, ҳуқуқбунёд, дунявӣ ва иҷтимоии моро таҳқим бахшид, сарчашмаи ташаккули низоми нави қонунгузории давлати муосири мо гардид ва иштироки озодонаву васеи шаҳрвандонро дар ҳаёти сиёсиву иҷтимоии кишвар ва идораи давлат таъмин намуд.

Конститусияи мо баёнгари таносуби воқеи ҳамаи неруҳои иҷтимоии чомеа ва ҷавобгӯйи манфиатҳои ҳамаи онҳо буда, ҷунин давлатеро бунёд гузошт, ки, ба ҷуз аз хизмат ба мардум ва амалӣ намудани ормонҳои он, дигар мақсаде надорад.



Амалӣ шудани моҳияти демокративу ҳуқуқбунёдии давлати Тоҷикистон бевосита дар таъмини волоияти Конститусия ва қонунҳои давлат, сатҳи баланди риояву иҷрои қонун ва маърифати ҳуқуқии шаҳрвандон ифода меёбад.

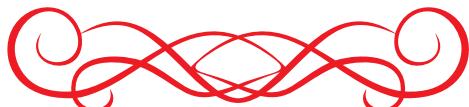


Эътирофи соҳибихтиёрии давлати Тоҷикистон ба василаи Конститусияи он, бешубҳа, аз ҷумлаи арзишҳои гаронбаҳои миллат мебошад, зеро маҳз соҳибихтиёри-

ву истиқолият барои миллат имконияти интихоби озодонаи роҳи пешрафти мустақилонаро фароҳам оварда, ҳалкро ба ҷаҳониён ҳамчун соҳибдавлату соҳибқудрат муаррифӣ меқунанд.



Маҳз қудрати ваҳдатсози санади тақдирсози миллат, яъне Конститутсия, буд, ки дар асоси меъёрҳои он мо Комиссияи оштии миллиро таъсис додем ва қарорҳои он тавасути мақомоти олии конститутсионӣ – Президент, Маҷлиси Олий ва Ҳукумати кишвар – амалий гардиданд.



Масъалаҳои таъмини амнияти миллии давлатӣ ва баланд бардоштани ҳисси ватандӯстӣ, худогоҳиву худшиносӣ, ғурӯри ватандориву ватанпарастӣ, зирақии

сиёсӣ ва бедории маънавӣ, эҳтироми арзишҳои миллӣ, расидан ба қадри истиқлолият ва давлатдории мустақилона, пос доштани рамзҳои давлатдорӣ, ки ҳамаи ин арзишҳо аз Конститутсияи мо сарчашма мегиранд, заминаҳои устувори давлатдории навини мо мебошанд.



Конститутсия – ин санади муқаддас ва тақдирсоз – мисли чароғест, ки роҳи рушди давлати соҳибистикӯли тоҷикон ва мардуми онро барои садсолаҳо мунаввар мекунад.



Конститутсия роҳи рушди ояндаи давлати соҳибистикӯли Тоҷикистонро муайян намуда, заминаҳои асосии соҳтори давлатӣ ва низоми сиёсиро фароҳам овард ва барои бунёди ҷомеаи воқеан шаҳрвандӣ,

таҳқими минбаъдаи дастовардҳои истиқлолият, пешрафти устувори иқтисодиву иҷтиёмой, татбиқи ҳадафҳои тақдирсози стратегӣ ва нақшаву лоиҳаҳои созанд ва, дар натичаи ин ҳама, болоравии нуфузу эътибори кишвари мо дар арсаи байналмилалӣ пойдевори боэътиромод гузошт.



Мо ҳама бояд кӯшиш намоем, ки Конститутсијро чун муқаддасоти миллӣ ва дастури зиндагии наслҳои имрӯзу фардои мардуми тамаддунсози тоҷик Ҷумҳории Тоҷикистонро ҳамеша аз рӯйи муқаррароти он зиндагӣ ва амал намоем.



Маҳз дар натичаи риояи Конститутсија, волоияти қонун ва дарки масъулияти шаҳрвандӣ иқтиидори давлат меафзояд, таъмини

амнияти чомеа ва ичрои софдилонаи вазифаҳои конститутсионӣ аз ҷониби ҳар як шаҳрванд, шаҳсони мансабдор, созмонҳои ҷамъиятӣ ва ҳизбҳои сиёсӣ имконпазир мегарданд.



Дар сатҳи Конститутсия давлати демокративу ҳуқуқбунёд эътироф шудани Тоҷикистон, ки дар он инсон ва ҳуқуқу озодиҳои ӯ арзиши олий буда, ин ҳуқуқу озодиҳо пайгирона татбиқу таъмин карда мешаванд, дастоварди муҳимтарини даврони истиқлол мебошад.



Конститутсия ҳамчун мафкураи сабтгардидаи давлатӣ, ки дар он самтҳои асосиву стратегии рушди давлатдории миллӣ, масъулияти муштараки ҳалқ ва ҳокимият

дар бунёди чомеаи иҷтимоӣ ва шаҳрвандӣ, муттаҳид намудани манфиатҳои ҳамаи табақаву гурӯҳҳои иҷтимоии чомеа ва расидан ба ормонҳои миллӣ инъикос ёфтаанд, бузургтарин манбаи сиёсӣ ва иҷтимоӣ ба ҳисоб меравад.



Дар корхонаву муассисаҳо, донишкада-
ву мактабҳои миёна, хулоса, дар байни та-
моми табақаҳои чомеа омӯхтани Консти-
тутсияи Тоҷикистон, дигар қонунҳо ва ас-
ноди меъёригу ҳуқуқии давлат бояд боиси
тарбияи инсони наве гардад, ки аз ҳуқуқу
озодиҳои хеш дифоъ карда метавонад.



Инсони дорои маърифати ҳуқуқӣ қодир
аст, ки бо дарки моҳият ва аз худ намудани
қонунҳои амалқунанда ҳуқуқ ва манфиат-

ҳои худро пуштибонӣ намояд ва ин ҳолат хоси давлати мусоири демокративу ҳуқуқбунёд мебошад.



Бузургӣ ва аҳамияти Конститутсия – ин санади муҳими таърихӣ, – пеш аз ҳама, дар он ифода меёбад, ки он бори нахуст аз ҷониби худи ҳалқ ва барои ҳалқ бо роҳи ифодаи озодонаи майлу иродай шаҳрвандони мамлакат кабул карда шудааст.



Конститутсия, пеш аз ҳама, ба омили муҳимтарини кафолати устувории ҳаёти сиёсии кишварамон табдил ёфт. Конститутсия ҳамчунин санади бунёдиву созанде гардид, ки имрӯз дар асоси он ҳар як шаҳрванди мамлакат ҳуқуқҳои қонунии худро мешиносад ва аз онҳо баҳравар мешавад.

Муҳимтарин масъала имрӯз ба роҳ мондани омӯзиши амиқи Конститутсия, ҳамчунин рамзҳои давлати миллӣ, яъне Парчам, Нишон ва Суруди Миллӣ, ҳанӯз дар боғчаҳои бачагонаву синфҳои ибтидой мебошад.



Амиқ донистани Конститутсия имкон медиҳад, ки шаҳрвандон дар бораи ҳукуқ ва уҳдадориҳои хеш дар назди давлат ва ҷомеа тасаввуроти пурра дошта бошанд ва дар зиндагии ҳамарӯза аз онҳо дуруст истифода кунанд.



Ҳар шахсе, ки худро соҳибватан медонад, мағҳумҳои озодӣ, истиқолият ва Конститутсияро муқаддас мешуморад, бояд ҳамаи андешаву амали худро ба он равона созад, ки омодагӣ ба ҷашни истиқлол ба

марҳалаи нави таъмини волоияти қонун, болоравии эҳсоси худшиносӣ, ифтихори миллӣ, ватандӯстиву ватанпарастӣ ва таҳқими ваҳдат мубаддал гардад.

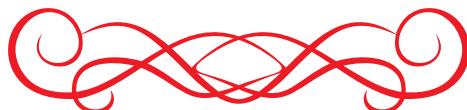


Конститутсия дар бобати фароҳам овардани сулҳи комил ва ризоияти миллӣ дар саросари мамлакат нақши асосӣ бозид.



Бунёди чомеаи пешрафта, қабл аз ҳама, эҳтироми қонун, баланд бардоштани маърифати ҳукуқӣ ва, умуман, таъмини волоияти қонунро тақозо мекунад. Мо бояд эҳтирому саҷда карданро ба қонун омӯзем, аз ҷаҳорчӯбай Конститутсия берун набароем ва кӯшиш намоем, ки қонуну қонуният мизони воқеии зиндагӣ, пойдевори ҳаёти ҳаррӯза ва низоми ҳамешагии давлатдории мо гардад.

Бо қабули Конститутсия халқи Тоҷикистон дар айёми ниҳоят ҳассоси таърихӣ бори дигар исбот кард, ки ҳеч гуна душвориву мушкилот, аз ҷумла ҷанги даҳшатбори ба сари давлат ва мардуми Тоҷикистон таҳмилшуда, наметавонанд сокинони сулҳдӯсту созандай қишвари моро аз роҳи ҳақиқату ростӣ, эъмори давлати муосири миллӣ ва фаъолияти бунёдкорона берун созанд.



Бо иродай озодонаи мардуми сарбаланди қишвар қабул гардидани Конститутсия баёнгари маданият ва ҷаҳонбинии пешрафтai ҳуқуқии халқи тоҷик мебошад.



Конститутсия, аз як тараф, барои рушди давлати демократӣ ва таъсиси низоми самарабахши ҳокимияти давлатӣ заминаи

ҳуқуқӣ гузошта, аз ҷониби дигар, барои сулху субот ва ваҳдати миллӣ дар саросари мамлакат шароити мусоид фароҳам овард.



Конститутсия – ҳамчун муҳимтарин омили таъмини истиқлоли миллӣ ва якпорчагии кишвар – тағйирназар будани шакли идораи ҷумҳурӣ, тамомияти арзӣ, моҳияти демократӣ, ҳуқуқбунёдӣ, дунявӣ ва иҷтимоии давлатро кафолат дода, ҳалқи Тоҷикистонро сарчашмаи ягонаи ҳокимияти давлатӣ эътироф намуд.



Мо дар даврони истиқлол, бо вучуди мушкилоту монеаҳои зиёд, ба шарофати эҳтиром ва амалишавии меъёрҳои Конститутсия тавонистем ҷомеае бунёд намоем, ки дар он фазои озоду демократӣ ҳукмфармо ва

суботи сиёсиву ваҳдати миллӣ, пешрафти бемайлон ва пойдориву бардавомии имрӯзу ояндаи давлату миллат таъмин гардидаанд.



Аввалин Конститутсияи Тоҷикистони соҳибистиклол – ҳамчун ҳучҷати сарнавиштсоз ва баҳтномаи миллат – дар роҳи эъмори давлатдории навини тоҷикон, пайвастани он бо ҷомеаи ҷаҳонӣ ва ҳифзи манфиатҳои милливу давлатӣ, таъмини сулҳу субот, ваҳдати миллӣ ва ҳуқуқу озодиҳои инсон нақши барчастаи таърихӣ дорад.



Конститутсияи кишвар, ки таҷассумгарӣ орзуву ормони озодандешӣ ва гояҳои ҷовидонаи мардуми мо мебошад, барои пойдории ҳокимияти конститутсионӣ, таҳқими руҳнҳои давлатдорӣ, ноил гардидан

ба пешравиҳои азими сиёсиву иқтисодӣ ва иҷтимоиву фарҳангӣ, ба вуҷуд овардани асосҳои ҷомеаи шаҳрвандӣ ва муҳайё намудани фазои мусоид барои ташаккули озодонаи ҳар фард заминаи мустаҳкам ва боэъти моди ҳукуқӣ гузошт.



Қабули Конститутсия арзишмандтарин дастоварди мардум ва давлати тоҷикон дар интиҳои асри гузашта ба шумор рафта, натичаи мантиқии талошҳои ҷомеаи адолат-парвар дар роҳи расидан ба марҳалаи тоҷаи рушду инкишофи хеш ва муаррифии кишвари мо ба оламиён мебошад.



Конститутсия маҳсули андешаи миллӣ ва арзишҳои бунёдии ҳалқи кишвар мебошад, зоро ин ҳуҷҷати сарнавиштсоз маҳз ба

шарофати андешаву хувияти миллӣ, таҳаммулгарой ва часорату матонати сиёсии мардуми дорои маърифати баланди ҳуқуқӣ қабул гардида, барои устувории пояҳои давлати мустақил мусоидат намуд.



Ба мо зарур аст, ки танҳо дар чорҷӯбаи Конститутсия ва қонун зиндагӣ карда, ба-рои амалишавии ҳадафҳои стратегии давлат пайваста кӯшиш намоем ва мардум, хусусан наврасону ҷавононро дар рӯҳияи ватандӯстиву хештаниносӣ ва эҳтирому риояи қонун тарбия кунем.



Вазифаи ҷониву муқаддаси ҳар яки мост, ки ин дастоварди бебаҳои таърихири тоқвият бахшем ва ояндаи дурахшони Ватанамонро бо заҳмати содиконаву соғдило-

на таъмин намуда, ба арзишу меъёрҳои Конститутсия, ки Тоҷикистонро ба ҷомеаи мутамаддини ҷаҳонӣ пайвастанд, арҷ гузорем ва дар асоси ин баҳтномаи миллат дар роҳи расидан ба иҷрои ҳадафҳои созандаамон кӯшиш намоем.



Конститутсияи давлати демократии мо ҳамеша қутбнамо ва ифодагари манфиатҳои волои ҳалқи дорои таърихи бою рангнамон, манбаи асосии ҳуқуқии ҳокимияти давлатӣ, пешбарандай ғояву арзишҳои миллии мардуми шарифи Тоҷикистон ва амаликунандай умеду ормонҳои чандинасраи ниёгонамон мебошад.



Конститутсияи давлатамон, ки меъёрҳои он аз принсипи инсондӯстӣ маншъ ме-

гиранд, ҳамчун ҳүччати сарнавиштсози сиёсиyu ҳуқуқӣ эътироф гардида, дар он арзишҳои муҳими ҳаётӣ, изҳори ирода ва марому мақсади қулли сокинони кишвар ба таври возеҳ инъикос гардидаанд.



Арзиши волои Конститутсия боз дар он зоҳир мегардад, ки он ҳамчун неруи тавони ҳуқуқӣ консепсияи муосири ҳуқуқҳои фитрии инсонро, ки табиатан ба ў хос мебошанд, мустаҳкам намуда, уҳдадории давлатро оид ба эътироф, риоя ва ҳифзи ҳуқуқу озодиҳои инсон ва шаҳрванд муқаррар менамояд.



Конститутсияи Тоҷикистон – ҳамчун ифодагари азму ирода, равшангари роҳи ҳаёти мардум – воқеан, санади тақдирсо-

зест, ки низоми давлатдориро муайян намуда, ҳифзи ҳуқуқу озодиҳои инсон ва шаҳрвандро таъмин мекунад.



Бунёди Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистонро майлу иродай мардум оид ба соҳти давлатдорӣ ташкил медиҳад, ки он ҳама аз истиқололият ва соҳибихтиёри давлат сарчашма мегирад.



Нақши таърихии Конститутсия, пеш аз ҳама, дар он аст, ки аз солҳои аввали истиқололият ҳалқи Тоҷикистон – ҳамчун баёнгари соҳибихтиёри ва сарчашмаи ягонаи ҳокимијати давлатӣ – сарнавишти худро маҳз тибқи муқаррароти ҳамин ҳучҷати тақдирсоз муайян намуда, самтҳои тараққиёти ҳамаи соҳаҳои зиндагиашро мушаххас гардонид.

Арзишҳои волои Конститутсия ба сиёсати инсондӯстонаю инсонпарваронаи мовава эътирофу эҳтиром ба ҳуқуқу озодиҳои инсон ва шаҳрванд тавъаманд. Шаҳодати ин нукта озодии баён, озодии матбуот, озодии вичдон ва дин дар Тоҷикистон аст.



Риояи Конститутсия, ҳифзи манфиатҳои миллӣ ва истиқолилияти кишвар, таҳқими қонунияти тартиботи ҳуқуқӣ, ҳимояи ҳуқуқу озодиҳои инсон ва шаҳрванд шарти муҳими пешрафти давлат мебошанд.

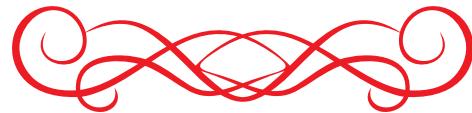


Эҳтиром нисбат ба Конститутсия ва қонунҳои амалкунандай мамлакат вазифаи ҳар як шахс мебошад ва, ба ин хотир, мовҳамеша бо мақсади баланд бардоштани сатҳи тарбияи насли наврас, тарғибу ташвиқи

одоби ҳамидаи муюшират, риояи арзишҳои волои умушибашарӣ ва миллӣ, дар рӯҳияи ватандӯстӣ, хештаншиносӣ ва ҷавонмарди-ву ахлоқи нек ба воя расонидани ҷавонон бояд кӯшиш намоем ва танҳо дар ин сурат метавонем ба дастовардҳои нав ноил гардида, муқаррароти Қонуни асосии қишварро воқеан дар ҳаёт амалӣ созем.



Конститутсия қонуни асосии давлат, унсури марказии низоми ҳуқуқии қишвар, заминай эҷоду такмили қонунгузорӣ, муайянсозандай дурнамои пешрафти чомеа ва давлат мебошад.



Конститутсия – ҳамчун ифодакунанда ва равшангари роҳ ба сӯйи ояндаи неку пурсаодат – моро водор месозад, ки мин-

баъд низ бо риояи арзишҳои волои демократӣ ва ҳуқуқӣ чомеаи худро аз ҳама гуна хатарҳои дохиливу берунӣ эмин нигоҳ дорем ва дар Ватани азизамон барои ҳар як шаҳрванд шароити мусоиду шоистаи зиндагӣ ва фаъолиятро муҳайё созем.



Эҳтиром, риоя ва ҳифзи Конститутсия кафолати таъмини қонуният, амният ва сулҳу суботи давлат ва ҷомеа мебошанд. Бино бар ин, риояи Конститутсия ва таъмини вољияти қонун вазифаи ҳамаи мақомоти давлатӣ, ҷомеаи шаҳрвандӣ ва ҳар як фарди бонангӯ номус мебошанд.



Конститутсияи Тоҷикистон – ҳамчун ҳуҷҷати сарнавиштсози мардуми кӯҳанбуёнду соҳибтамаддуни мо – ойини давлату

давлатдории точиконро, ки дар тӯли таърихи чандинҳазорсолаи халқамон идома ва сайқал ёфтааст, ҳамчунин қӯшишу талошҳои фарзандони хирадманду фарзонаи ин халқро дар роҳи расидан ба соҳибистиклой ва давлатдории миллӣ ҷомаи амал пӯшонид.



Қабули Конститутсияи Тоҷикистони соҳибистиклол дар таърихи навини кишвар рӯйдоди воқеан сарнавиштсоз, муайянкундандаи роҳу равиш ва рушди устувори Ватани азизамон гардид.



Конститутсия – ин санади муқаддас, ки истиқтолияти давлатии Тоҷикистонро ба расмият даровард, орзу ормони мардуми барӯманди моро амалӣ сохта, роҳи ояндаи миллати сарбаланду созандай моро ба сӯйи

бунёди чомеаи нав ва таҳқими пояҳои давлатдории муосир мунаvvар мегардонад.



Аксарияти мутлақи ҳамватанони модар раъипурсии умумихалқии соли 1994 ба тарафдории қабули Конститутсияи нав овоз дода, роҳи бунёди давлати демократӣ, ҳуқуқбунёд ва дунявиро интихоб намуданд.



Истиқолият ва Конститутсия мағҳумҳои тавъям буда, якдигарро комил месозанд, зеро давлати соҳибихтиёр бе Конститутсия вучуд дошта наметавонад ва, дар навбати худ, Конститутсия ҳамчун санади олӣ ё қонуни асосӣ истиқолияти давлатиро ба расмият дароварда, муҳимтарин самтҳои фаъолияти сиёсиву ҳуқуқӣ, иқтисодиву иҷтимоӣ ва фарҳангии ҳаёти чомеаро таъин менамояд.

Яке аз талаботи муҳими Конститутсия ин эҳтиром, риоя ва ичрои ҳатмии меъёрҳои он ва қонунҳо мебошанд. Зоро қонуният ва тартиботи хуқуқӣ омили асосӣ ва зарурии суботу оромии чомеа ва, дар ин замина, пешрафту созандагии он аст.



Конститутсия шаҳодатномаи ҳар як ҳалқи соҳибистиклол ва гувоҳномаи давлати озоду мустақил ва, ҳамзамон бо ин, санади танзимкунандаву муайянсозандай низоми давлатдорӣ ва муҳимтар аз ҳама кафолати хуқуқу озодиҳои инсон ва шаҳрванд аст.



Ҳар як сокини мамлакат ҳамеша бояд дар хотир дошта бошад, ки эҳтиром ва риояи ҳатмии Конститутсия ва қонун вазифаи ҷониву вичҷонӣ ва амали ҳаррӯзai ўст.

Мо танҳо дар сурати ичрои тамоми та-
лабот ва риояи меъёрҳои муқаррарнамудаи
Конститутсия ва қонунҳои давлати соҳиб-
истиклоламон ба ҳадафи асосии эълонкар-
даи худ, яъне эъмори давлати демократӣ,
хуқуқбунёд, дунявий ва иҷтимоӣ, ноил шуда
метавонем.



Мазмуну муҳтавои Конститутсияи То-
ҷикистон бар пояи андешаву усуле бино
ёфтааст, ки онҳо маҳсули заҳмату хиради
созандай таърихи башар мебошанд.



Конститутсия, ки дар асл шоҳсугун ва
шиносномаи давлат, санади тақдирсоз ва
таъинкунандай сарнавишти миллати мо
мебошад, барои ноил шуданамон ба ҳадаф-
ҳои бунёдкорию созандагии дар назди мо

қарордошта, ки мақсади ниҳоии онҳо эъмо-
ри давлати демократӣ, ҳуқуқбунёд, дуняви
ва иҷтимоӣ мебошад, мусоидат мекунад.



Аз он ҷо, ки Конститутсия қонуни олии
давлат эътироф шудааст ва муносибатҳои
муҳимтарини ҳаёти чомеаро танзим мекунад,
риоя ва татбиқи он вазифаи тамоми руқнҳои
хокимиияти давлатӣ ва шаҳрвандон аст.



Шарти асосии шукуфой ва пешрафти
минбаъдаи кишвар, пайвастан бо ҷаҳони
мутамаддин ва дар ҷомеаи башарӣ мақоми
шоиста пайдо кардани миллати бостонии
мо эҳтироми Конститутсия ва қонунҳо, таҳ-
қими қонуният, садоқату вафодорӣ ба Ва-
тани аҷдодӣ ва заҳмати содиқонаву соғди-
лона ба хотири ободии он мебошанд.

Конститусияи мо аз андешаи ҳокимијати мардум ба василаи мардум ва барои мардум, ки ҷавҳари аслии соҳибихтиёрии ҳалқ аст, сарчашма мегирад.



Эҳтирому риояи Конститусия ва қонунҳои кишвар, таъмини волоияти қонун кафолат ва шарти аввалиндарачаи суботу оромӣ, рушди иҷтимоӣ ва рӯзгори ободу осудаи ҳар як хонадон аст.



Конститусия дар сароғози худ ботанана ҳалқ ва кишвари бостонии моро ҷузъи таркибӣ ва ҷудонопазири ҷомеаи ҷаҳон эълон намудааст. Баъди садсолаҳо мо имкони амалӣ пайдо намудем, ки субъекти мустақил, фаъол ва соҳибэҳтироми ҷомеаи бузурги байналмилали гардем.

Конститутсия санади воқеан таърихиву муқаддаси ҳар давлату миллат ва танзимкунандаи тамоми муносибатҳои муҳими чомеа мебошад. Имрӯз бо итминони комил гуфта метавонем, ки Конститутсияи мо барои ифодай ҳадаф ва рушду такомули давлату давлатдории навин омили асосӣ гардида, дар дигаргунсозии бунёдии тамоми муносибатҳои сиёсиву иқтисодӣ ва иҷтимоии чомеаи Тоҷикистон нақши муайянкунанда дорад.



Конститутсияи Тоҷикистон паёми рӯҳи бешикасту озодипарастии миллати тоҷик ба мардумони дунёст, ки аз истиқлолияти давлатии мо бозгӯйӣ мекунад.

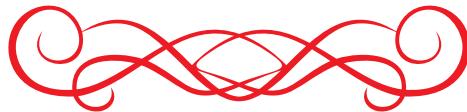


Риоя ва татбиқи Конститутсия вазифаи муқаддаси тамоми руқнҳои ҳокимияти дав-

латӣ ва шаҳрвандон аст. Дар ҷомеае, ки волоияти қонун ва тартибу низом ҳукмфармост, пешрафту тараққиёт ва густариши тамоми соҳаҳои ҳаёт низ таъмин мешаванд.



Мо бояд дар дили ҳар фард ҳанӯз аз синни қӯдакӣ нангӯ номуси ватандорӣ ва ифтихори миллӣ, ҳисси бузурги эҳтиромро ба рамзҳои муқаддаси давлат – Конститутсия, Нишону Парчам, Суруди миллӣ – ва дигар муқаддасоти миллати хеш тарбия намоем.



Конститутсия мо, ҳамчун маҷмӯи комили принсипҳои ҷомеаи демократӣ, аз ҷониби созмонҳои обруманди байналмилалӣ эътироф гардидааст. Бино бар ин мо эътимод бар он дорем, ки ин санади сарнавиштсоз дар таҳқими шоҳаҳои асосии ҳоки-

мият ва низоми давлатдорӣ дар оянда низ нақши ниҳоят муҳим ҳоҳад бозид.



Конститутсияи Тоҷикистон ба сифати санади муқаддас бояд мавриди омӯзиши дақиқи тамоми гурӯҳҳо ва қишрҳои чомеа қарор гирад ва мо насли ҷавонро бояд дар рӯҳияи эҳтиром ба он тарбия намоем.

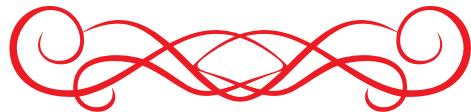


Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон маҷмӯи ормону ниятҳои ниёғон ва дастури кору зиндагии наслҳои имрӯзу фардои миллати мутамаддини тоҷик аст.



Конститутсияи Тоҷикистони соҳибистикол қавлу қасами миллати тоҷик дар назди худ ва аҳли ҷаҳон дар мавриди бунё-

ди давлати демократии дуняйӣ ва ҷомеаи озоди шаҳрвандӣ аст.



Конституция давлати моро ба сифати давлати иҷтимоӣ муайян намуда, онро ба-рои фароҳам овардани шароити зиндагии арзанда ва инкишофи озодонаи иҷтимоии ҳар фард масъул сохтааст.

Ин китоби арзишманд бо кумаки спонсории раиси ЧСК «Ориёнбонк» Ҳасан Асадуллоев, директори генералии ЧСК «Сементи точик» Зайнулло Шарифзода (Сохивов), директори генералии ЧДММ «Точикмебел» Ҳомидҷон Мухаков, директори генералии ЧДММ «Газпромнафт-Тоҷикистон» Фарҳод Мирзоев, директори ЧСК «Маркази гармию барқи шаҳри Душанбе» Умаралӣ Ниёзов, соҳибкорони меҳандустӣ тоҷик Асадулло Сайфиддинов (ш. Душанбе), Сафар Саидов (н. Боҳтар) ва Шамсиддин Мухторов (ш. Ваҳдат) чоп шудааст.

**Суҳанҳои ҳикматомӯзи
Президенти Тоҷикистон, Асосгузори сулҳу
ваҳдати миллӣ – Пешвои миллат
Эмомалӣ Раҳмон**

**Мураттиб ва муаллифи пешгуфтор
Зафар Шералий Сайидзода
(Зафар Шералиевич Саидов)**

Сармуҳаррир – Масрур Абдуллоев
Муҳаррир – Абдуғаффор Шоҳонӣ
Мусаҳҳех – Ковус Воҳидзода

Ба чоп 08.05.2017 имзо шуд. Андозаи 70x100^{1/16}.
Ҷузъи нашрию ҳисобӣ 29. Хуруфи адабӣ Times
New Roman Tj. Адади нашр 500.